

## AUDITORIUM GUIMET

### Réservations :

auditorium@guimet.fr  
ou par téléphone 01 40 73 88 18

### Tarifs :

Cycle « Été indien » et  
« Saveurs du thé, saveurs  
d'Asie » : *Entrée libre pour  
les détenteurs du billet  
du musée ou du billet  
jumelé, pour les membres  
de la SAMG, demandeurs  
d'emploi et les - de 26 ans*  
Autres : 5€  
Abonnement au cycle Été  
Indien ou « Saveurs du thé,  
saveurs d'Asie » : 30€

### Spectacles :

Plein tarif 17€ ; tarif réduit 12€  
(membres SAMG, demandeurs  
d'emploi, - 26 ans) ; pour les  
groupes : renseignements  
par mail ou téléphone.

### CONCERTS

- **Le banquet d'automne**  
Par Le Xinxin Nanguan  
Ensemble  
Direction Wang Xinxin (Taiwan)  
Avec Wang Xinxin (*chant, erhu, pipa*), Wang Hsin-yuan (*sansian*), Wei Po-nien (*don-shiao*) et Wang Shin-yi (*danse*)  
Mardi 25 septembre à 20h30
- **Sudeshna Bhattacharya et Nihar Mehta**  
Sarod et tabla (*Inde*)  
Vendredi 5 octobre à 20h30
- **Caresse du ciel**  
Bahman Panahi, Sandrine Pourailly et Madjid Khaladj  
Tar, harpe et percussions  
(Iran – France)  
Vendredi 9 novembre à 20h30
- **Le chant de la steppe**  
Musiques de Mongolie  
Avec Baadma (*chant long*), Naranbaatar Purevdorj (*vièle morin khuur, luth, chant diphonique*) et Nasanbaatar Ganbold (*chant diphonique, vièle morin khuur*)  
Vendredi 11 janvier à 20h30
- **Ensemble Hijiri-Kai**  
Musiques du Japon  
Avec Teruhisa Fukuda (*shakuhachi*), Shihô Kineya (*shamisen*) et Mihoko Maekawa (*koto*)  
Vendredi 25 janvier à 20h30

### DANSES

- **Mohini attam**  
*Maître et disciple*  
Padmashree Kalamandalam Kshemavathy et  
Brigitte Chataignier  
accompagnées par Madhavan Namputhiri (*chant*), Viju S. Anand (*violon*), Vypeen Satish (*mridangam*) et Tripunitura Krishnadas (*edaykka*)  
Vendredi 21 et samedi 22 septembre à 20h30
- **Arushi Mudgal et ses musiciens**  
Danse Odissi (*Inde*)  
Vendredi 19 et samedi 20 octobre à 20h30
- **Nrithya Samarchitha - une danse offrande**  
Lavanya Ananth  
Danse Bharata natyam (*Inde*)  
accompagnée par Murali Parthasarathy (*chant*), M.S. Sukhi (*mrigandam*), Kalaiarasan Ramanathan (*violon*) et Kaushik Champakesan (*nattuvangam*)  
Vendredi 23 et samedi 24 novembre à 20h30
- **L'Ensemble Badila**  
Danse, musique, installation sculpturale  
(Iran – Inde – France)  
Avec Ava Farhang (Iran – danse, chorégraphie, scénographie), Bastien Lagatta (France – tabla, tombak, daf, percussions, direction musicale), Mame Khan Manghaniyar (Rajasthan, Inde – chant, harmonium, khartal), Sardar Mohamadjani (Iran – oud, târ, chant), Javid Yahyazadeh (Iran – ney, chant) et Nicolas Lefebvre (France – sculptures, installations, scénographie)  
Vendredi 7 et samedi 8 décembre à 20h30

CYCLE ÉTÉ INDIEN :  
« DANSES ET MUSIQUES  
DE L'INDE »

- **Le salon de musique (Jalsaghar)**  
Fiction de Satyajit Ray, 1958, 1h40', noir et blanc, VO bengali STF  
*Vendredi 7 septembre à 12h15*
- **Musiques et danses au cœur du cinéma indien**  
**Conférence** publique et gratuite par Martine Armand, programmatrice cinéma de l'Été indien  
*Mercredi 12 septembre à 12h15*
- **Chandrekha**  
Fiction de S.S. Vasan, 1948, 3h27', noir et blanc, VO tamoul/hindi STF, inédit  
*Vendredi 14 septembre à 12h15*
- **La danse de l'enchanteresse**  
Documentaire d'Adoor Gopalakrishnan et Brigitte Chataignier, 2007, 1h15', VO malayalam STF  
*Mercredi 19 septembre à 12h15*
- **Le Mohini attam : construction identitaire et patrimoine imaginaire**  
**Conférence dansée**, publique et gratuite par Brigitte Prost (*Maître de conférences en études théâtrales, Rennes 2 – Université Européenne de Bretagne*) et Brigitte Chataignier (*danseuse et chorégraphe*)  
*Jeudi 20 septembre à 12h15*
- **La dernière danse (Vanaprastham)**  
Fiction de Shaji Karun, 1999, 1h50', VO malayalam STF  
*Lundi 24 septembre à 12h15*
- **Kalpana (Imagination)**  
Fiction d'Uday Shankar, 1948, 2h33', noir et blanc, VO hindi STF, inédit  
*Mercredi 26 septembre à 12h15*
- **Jhanak jhanak payal baja**  
Fiction de V. Shantaram, 1955, 2h23', VO hindi STF, inédit  
*Vendredi 28 septembre à 12h15*
- **Shankarabharanam**  
Fiction de K. Vishwanath, 1979, 2h23', VO telugu STF, inédit  
*Lundi 1<sup>er</sup> octobre à 12h15*
- **Umrao Jaan**  
Fiction de Muzaffar Ali, 1981, 2h25', VO ourdou STF, inédit  
*Mercredi 3 octobre à 12h15*
- **Le rythme de la passion (Taal)**  
Fiction de Subhash Ghai, 1999, 3h, VO hindi STF, inédit  
*Lundi 8 octobre à 12h15*
- **Bamboo flute (Birah bhariyoghar aangan kone)**  
Documentaire de Kumar Shahani, 2000, 59', VO hindi STF, inédit  
*Vendredi 12 octobre à 12h15*
- **Bala**  
Documentaire de Satyajit Ray, 1976, 33', VO anglais STF, inédit  
**Bhavantarana**  
Documentaire de Kumar Shahani, 1991, 1h02', VO hindi oriya STF, inédit  
*Lundi 15 octobre à 12h15 (2 films)*
- **La danse Odissi en Inde : fondements historiques et dynamiques actuelles**  
**Conférence** publique et gratuite par Barbara Curda, doctorante en anthropologie et danseuse Odissi  
*Jeudi 18 octobre à 12h15*
- **Dhrupad**  
Documentaire de Mani Kaul, 1982, 1h10', VO hindi STF, inédit  
*Mercredi 24 octobre à 12h15*
- **La danse du vent (The dance of the wind)**  
Fiction de Rajan Khosa, 1998, 1h28', VO hindi STF  
*Vendredi 26 octobre à 12h15*
- **Siddheshwari**  
Documentaire-fiction de Mani Kaul, 1989, 1h31', VO hindi STF, inédit  
*Lundi 29 octobre à 12h15*

SOIRÉE DE CLÔTURE DE L'ÉTÉ INDIEN :

- **La quête (Moner manush)**  
Fiction de Goutam Ghose, 2010, 2h30', VO bengali STF, inédit  
*Mercredi 31 octobre à 20h30*  
*Entrée gratuite dans la limite des places disponibles, réservation conseillée au 01 40 73 88 18*

CYCLE « SAVEURS DU THÉ,  
SAVEURS D'ASIE »

- **Un monde de thé**  
Documentaire de Pierre Barboni, 2010, 1h30'  
*Lundi 5 novembre à 12h15*
- **Le grand chef (Shikgaek)**  
Fiction de Yun-su Jeon, 2009, 1h54', VOSTF  
*Mercredi 7 novembre à 12h15*
- **Sur la route légendaire du thé, partie 1 : Au royaume de l'or vert**  
Documentaire en trois parties de Michel Noll et Zhou Weiping, 2008, 52'  
*Mercredi 14 novembre à 12h15*
- **Les routes du thé**  
**Conférence** publique et gratuite par Jean-Paul Desroches, commissaire de l'exposition  
*Jeudi 15 novembre à 12h15*

- **La maison de thé (*Cha guan*)**  
Fiction de Xie Tian, 1982,  
2h05', VOSTF  
*Vendredi 16 novembre à 12h15*
- **Secrets de cuisine de la Cité Interdite**  
Documentaire de Frédéric Laffont, 2005, 51'  
*Lundi 19 novembre à 12h15*
- **In the mood for love**  
Fiction de Wong Kar-wai, 2000,  
1h38', VOSTF  
*Mercredi 21 novembre à 12h15*
- **Sur la route légendaire du thé, partie 2 : Au cœur de Shangri-La**  
Documentaire en trois parties de Michel Noll et Zhou Weiping, 2008, 52'  
*Lundi 26 novembre à 12h15*
- **Saveurs et servitudes**  
Documentaire de Wang Feng, 2011, 52'  
*Mercredi 28 novembre à 12h15*
- **Salé sucré (*Yin shi nan nu*)**  
Fiction d'Ang Lee, 1994, 2h03', VOSTF  
*Vendredi 30 novembre à 12h15*
- **Sur la route légendaire du thé, partie 3 : Sur le toit du monde**  
Documentaire en trois parties de Michel Noll et Zhou Weiping, 2008, 52'  
*Lundi 3 décembre à 12h15*
- **Yixing, la reine des théières**  
Documentaire de Patrick Valfré et Luc Bouery, 2007, 52'  
*Mercredi 5 décembre à 12h15*
- **L'odeur de la papaye verte**  
Fiction de Tran Anh Hung, 1993, 1h40', VOSTF  
*Lundi 10 décembre à 12h15*
- **Le secret du pigeon laqué**  
Documentaire de Zheng Xiaolei, 2011, 52'  
*Mercredi 12 décembre à 12h15*
- **Le thé des lettrés**  
**Conférence** publique et gratuite par Catherine Delacour, commissaire de l'exposition « Rochers de lettrés »  
*Jeudi 13 décembre à 12h15*
- **Les gens de la rizière (Neak srê)**  
Fiction de Rithy Panh, 1993, 2h05', VOSTF  
*Vendredi 14 décembre à 12h15*
- **Du bio envers et contre tous**  
Documentaire de Wei Shi, 2011, 52'  
*Lundi 17 décembre à 12h15*
- **Le seigneur de Darjeeling**  
Documentaire de Xavier de Lausanne, 2005, 53'  
*Mercredi 19 décembre à 12h15*
- **Himself He Cooks**  
Documentaire de Philippe Witjes et Valérie Berteau, 2011, 1h04'  
*Vendredi 21 décembre à 12h15*
- **L'Esprit du thé : Sen no Rikyû**  
Documentaire de la Japan Foundation, 1988, 46'  
**Chambre du thé**  
Documentaire de Julien Peuble, 2001, 27'  
**Wagashi, la délicate beauté de la pâtisserie japonaise**  
Documentaire de la Japan Foundation, 22'  
*Lundi 7 janvier à 12h15 (3 films)*
- **Le goût du sake (Sanma no aji)**  
Fiction de Yasujiro Ozu, 1962, 1h52', VOSTF  
*Mercredi 9 janvier à 12h15*
- **Chœur de Tokyo (Tokyo no kôrasu)**  
Fiction de Yasujiro Ozu, 1931, 1h30', muet  
*Lundi 14 janvier à 12h15*
- **Tokyo blues & sushis confits**  
Documentaire de Frédéric Laffont, 2004, 1h21'  
*Mercredi 16 janvier à 12h15*
- **Tampopo**  
Comédie de Juzo Itami, 1985, 1h54', VOSTF  
*Vendredi 18 janvier à 12h15*
- **Une auberge à Tokyo (Tokyo no yado)**  
Fiction de Yasujiro Ozu, 1935, 1h15', muet sonorisé  
*Lundi 21 janvier à 12h15*
- **La tradition coréenne, Gastronomie millénaire : Su wun jab bang**  
Documentaire de Lee Hyunkyung, Korea Foundation, 2008, 40'  
**Gâteaux japonais**  
Documentaire de la Japan Foundation, 26'  
*Mercredi 23 janvier à 12h15 (2 films)*
- **Le goût du riz au thé vert (Ochazuke no aji)**  
Fiction de Yasujiro Ozu, 1952, 1h56', VOSTF  
*Mercredi 30 janvier à 12h15*

# Réservations Spectacles

Si vous souhaitez réserver vos places pour les spectacles programmés à l'auditorium, renvoyez-nous ce bon accompagné d'un chèque libellé à l'ordre de l'«Agent comptable du musée Guimet», à l'adresse suivante : Auditorium Guimet, 6 place d'Iéna 75116 Paris. Les places seront renvoyées par retour de courrier.

o Monsieur o Madame

o Mademoiselle

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Code Postal : \_\_\_\_\_

Ville : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_/\_\_/\_\_/\_\_/

Adhérents SAMG / carte(s) n° :

\_\_\_\_\_

o Moins de 26 ans o Demandeurs d'emploi

(\*) Tarif réduit pour les adhérents de la SAMG, les moins de 26 ans et les demandeurs d'emploi, joindre un justificatif.

SPECTACLES	PLEIN TARIF 17€	TARIF RÉDUIT 12€(*)	TOTAL
Mohini attam 21/09			
Mohini attam 22/09			
Le banquet d'automne 25/09			
Sudeshna Bhattacharya 5/10			
Arushi Mudgal 19/10			
Arushi Mudgal 20/10			
Caresse du ciel 9/11			
Lavanya Ananth 23/11			
Lavanya Ananth 24/11			
Badila 7/12			
Badila 8/12			
Le chant de la steppe 11/01			
Hijiri-Kai 25/01			
Total Commande:			



## Société des Amis du Musée Guimet

S.A.M.G. Fondée en 1926 - Reconnue d'Utilité Publique en 1971 - 6, place d'Iéna 75116 Paris Tél. 01 45 63 08 77 - amis.de.guimet@noos.fr - http://mapage.noos.fr/amis.de.guimet

Être membre de la s.a.m.g., c'est :

- Appartenir à une association gérée par des membres bénévoles
- Participer à l'enrichissement des collections du musée
- Bénéficier des avantages suivants :

- Accès gratuit au musée, aux films et conférences de l'Auditorium

- Tarif réduit aux spectacles de l'auditorium

- Tarif réduit à l'entrée des musées nationaux (sauf Louvre et Versailles)

- Invitation aux vernissages importants de la R.M.N. au Grand Palais

- Réduction de 5% sur les achats à la librairie du musée

- Accès à la bibliothèque et à la phototèque du musée

- Conférences, visites des collections et des expositions asiatiques, voyages organisés dans l'Union Européenne et les pays étrangers

## BULLETIN D'INSCRIPTION

M. Mme Mlle \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Profession \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_ Pays \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Tél \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

Date et signature : \_\_\_\_\_

Cotisation annuelle (date à date) :

Adhérent : 50 €

Adhérent (couple) : 75 €

Etudiant adhérent : 15 €

Donateur : à partir de 150 €

Bienfaiteur : 400 € (avec Revue des Arts Asiatiques)

Entreprises : forfait annuel selon prestations demandées

Abonnement Revue des Arts Asiatiques (port inclus) : 35 €

Règlement par chèque à l'ordre de la S.A.M.G.

6, place d'Iéna 75116 Paris

En accord avec la réglementation fiscale, les versements supérieurs à 30 € (45 € pour un ménage) font l'objet d'un reçu fiscal ouvrant droit à une réduction d'impôt sur le revenu selon les dispositions en vigueur.