

Du 22 octobre 2014 au 1^{er} mars 2015

Splendeurs des Han Essor de l'empire Céleste

au musée national des arts asiatiques – Guimet

Grace au prêt exceptionnel d'œuvres majeures provenant des musées de nombreuses provinces chinoises, et à la présentation de découvertes archéologiques inédites, le musée national des arts asiatiques – Guimet présente avec cette exposition un brillant panorama de la création sous les Han, depuis le jade jusqu'aux bronzes, aux céramiques et aux objets de laque. Cette période d'innovation artistique et technique constitue un moment essentiel de l'histoire de la Chine.



^ Figurine de danseuse. Découverte en 1989, tombe princière du royaume de Chu, Tuolanshan (Xuzhou, province du Jiangsu). Terre cuite, 52 x 48 cm. Musée de Xuzhou.

© ART EXHIBITIONS CHINA/MUSÉE DE XUZHOU

POUR LES VISITEURS INDIVIDUELS

Des **visites commentées de l'exposition** sont organisées à partir du 29 octobre, tous les lundis, jeudis, vendredis et samedis à 14h, les mercredis à 16h00 (sauf jours fériés). **Sans réservation préalable, dans la limite des places disponibles.**

Plusieurs parcours sont proposés **autour du cheval, élément essentiel de la culture chinoise.**

- **Pour les adultes : « Peinture chinoise : chevaux volants avec Wong Wa ».**
Stage de deux journées, les vendredi 12 et samedi 13 décembre, 10h15-12h45 / 14h00-16h30. **Réservation obligatoire.**
- **Pour les familles : « Chevauchées fantastiques au pays des Han avec Françoise Pelenc » (à partir de 7 ans).**
Les samedis 29 novembre et 13 décembre, à 14h00. **Réservation obligatoire.**
- **Pour le jeune public : parcours conté « En selle ! Chevaux volants et animaux fabuleux à la cour des Han ».**
Le jeudi 30 octobre, les lundis 22 et 29 décembre à 10h30, et le mercredi 28 janvier à 14h00. Durée : 1h30. **Réservation obligatoire.**

POUR LES SCOLAIRES

Parcours commentés dans les collections permanentes

- **L'empire des Han et les fondements de la tradition impériale chinoise.** Les collections du musée Guimet permettent de comprendre l'univers magique et religieux sur lequel s'est appuyée la conception du pouvoir impérial en Chine.
- **Les Han et la route de la Soie.** Sous les Han, le réseau de pistes qui relie la Chine à l'Occident à travers les déserts de l'Asie centrale permet la circulation de biens précieux, comme le jade et la soie, qui contribuent à enrichir l'Empire.
- **Écriture et pensée chinoise.** La période han voit l'émergence d'une nouvelle élite : les lettrés-fonctionnaires. Parallèlement, l'écriture devient un art, et la calligraphie chinoise prend son essor.

Parcours commenté dans l'exposition temporaire « Splendeurs des Han, essor de l'empire Céleste »

Le **parcours dans l'exposition** est accessible à des groupes de 20 personnes, accompagnateurs compris. Afin de faciliter la venue des groupes scolaires, il est conseillé de diviser la classe en deux demi-groupes, qui pourront en alternance suivre le parcours commenté dans l'exposition temporaire et découvrir les œuvres han des collections permanentes.

Chaque professeur pourra préparer cette découverte avec le dossier pédagogique présenté sur le site du musée ainsi que **deux sessions d'information réservées aux enseignants** les mercredis 12 et 19 novembre 2014 à 14h30. **Réservation obligatoire.**

Réservation : resa@guimet.fr ou 01 56 52 53 45