

# Musée Guimet : une fréquentation en hausse de 10% en 2025 (+97% en 3 ans)



© Photos : Mario Ciampi

**Avec 338 280 visiteurs en 2025, soit une hausse de 10,1% par rapport à 2024, Guimet - musée national des arts asiatiques réalise sa meilleure année depuis 2002 (339 380 visiteurs).**

Avec cette cinquième année consécutive de hausse de la fréquentation, et plus particulièrement une progression de +97,1% en 3 ans, le musée Guimet confirme la dynamique engagée depuis novembre 2022 par sa présidente, Yannick Lintz, visant à proposer des expositions plus attractives et toucher de nouveaux publics grâce à une programmation artistique et culturelle diversifiée.

Avec une offre structurée autour de grands rendez-vous et temps forts (spectacles, programmation jeune public, célébration de fêtes asiatiques, cycles de cinéma, conférences et rencontres littéraires), **la programmation artistique et culturelle a rassemblé 16 348 spectateurs, soit une augmentation de 124% par rapport à 2023.**

Reflet de cette évolution de la programmation et de l'intérêt croissant des jeunes générations pour les cultures asiatiques, **la part des visiteurs de moins de 18 ans a augmenté de 57% en 2025** (20 942 contre 13 369 en 2024) et **celle des 18-25 ans a augmenté de 11%** (38 415 contre 34 598 en 2024).

2025 a également été l'occasion d'ouvrir **deux Guimet+ en région**. Ce dispositif original sur quatre ans permet à une collectivité territoriale de présenter chaque année une aire culturelle différente, à travers des chefs d'œuvres des collections de Guimet.

Ouverts en décembre 2024, les Guimet+ du musée d'art Roger-Quilliot de **Clermont-Ferrand** et de la maison Alexandra David-Neel de **Digne-les-Bains** ont connu une très belle fréquentation, accueillant respectivement 32 350 visiteurs et 10 950 visiteurs.

**Guimet -  
musée national des arts asiatiques**

6, place d'Iéna 75116 Paris  
[guimet.fr](http://guimet.fr)

**Présidente**

Yannick Lintz

**Communication**

Nicolas Ruyssen  
Directeur de la communication  
+33 (0)6 45 71 74 37  
[nicolas.ruyssen@guimet.fr](mailto:nicolas.ruyssen@guimet.fr)

Thibaud Giraudeau  
Chargé de communication  
+33 (0)6 62 33 36 07  
[thibaud.giraudeau@guimet.fr](mailto:thibaud.giraudeau@guimet.fr)  
[communication@guimet.fr](mailto:communication@guimet.fr)

**Contact presse**

Pierre Laporte Communication  
Laurence Vaugeois  
+33 (0)1 45 23 14 14 / +33 (0)6 81 81 83 47  
[laurence@pierre-laporte.com](mailto:laurence@pierre-laporte.com)

Camille Brulé  
+33 (0)1 45 23 14 14 / +33 (0)6 49 77 27 47  
[camille@pierre-laporte.com](mailto:camille@pierre-laporte.com)



© Photos : Nicolas Fagot



## Fréquentation des expositions en 2025

« La Chine des Tang  
un empire cosmopolite  
(7<sup>e</sup>-10<sup>e</sup> siècle) »

20 novembre 2024 -  
3 mars 2025

Galleries d'exposition  
du rez-de-jardin

85 633 visiteurs

« Marc Riboud,  
photographies du  
Vietnam 1966-1976 »

5 mars - 12 mai 2025

Salles d'exposition  
de la rotonde du 2<sup>e</sup> étage

34 324 visiteurs

« Bronzes royaux  
d'Angkor,  
un art du divin »

30 avril - 8 septembre 2025

Galleries d'exposition  
du rez-de-jardin

70 917 visiteurs

« Haikus d'argent,  
l'Asie photographiée  
par Michael Kenna »

11 juin -29 septembre 2025

Salles d'exposition  
de la rotonde du 2<sup>e</sup> étage

55 994 visiteurs\*

\* Meilleure fréquentation pour une exposition de photographies  
au musée Guimet.

## Fréquentation des expositions en cours

« Polaraki - Mille polaroids d'Araki Nobuyoshi »

Rotonde du 4<sup>e</sup> étage

Ouverte le 1er octobre 2025, elle fermera ses portes le 12 janvier 2026.  
Au 31 décembre 2025, l'exposition « Polaraki » avait accueilli  
21 807 visiteurs.

« Manga. Tout un art ! »

Galleries d'exposition du rez-de-jardin

Ouverte le 19 novembre 2025, elle fermera ses portes le 9 mars 2026.  
L'exposition « Manga » connaît d'ores et déjà un très beau succès  
avec une moyenne de 1 469 visiteurs par jour.

## Fréquentation depuis 2019

2025	338 280 visiteurs	+10,1 %
2024	307 281 visiteurs	+22 %
2023	251 342 visiteurs	+46 %
2022	171 608 visiteurs	+62 %
2021	105 641 visiteurs	+11 %

2020	95 770 visiteurs
2019	253 978 visiteurs

## Guimet 2026 K-arrément Corée !

A l'occasion du 140<sup>e</sup> anniversaire des relations diplomatiques entre la France et la Corée en 2026, le musée Guimet se met en mode Corée !

De la splendeur du royaume du Silla aux origines de la K-Beauty, des créations contemporaines de la plasticienne Seulgi Lee à la délicatesse des bibliothèques en trompe-l'œil des 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles, la Corée se révèle dans toute sa profondeur esthétique, spirituelle et symbolique.

À travers trois expositions majeures, une installation monumentale en façade et une riche programmation à l'auditorium, le musée Guimet invite le public à découvrir les multiples visages d'une culture à la diffusion mondiale, en perpétuel dialogue entre traditions séculaires et innovations ouvrant sur de nouveaux futurs.

© Photo : Maison de Lee Young-Hee

