

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

16 MAI 2024

# Exposer les arts asiatiques : Nouvelles perspectives franco- chinoises

Colloque international au musée Guimet

Présidente du musée national  
des arts asiatiques – Guimet  
Yannick Lintz

Musée national  
des arts asiatiques – Guimet  
6 place d'Iéna 75116 Paris  
Métro: Iéna (ligne 9), Boissière (ligne 6)  
[www.guimet.fr](http://www.guimet.fr)  
#museeguet  
@museeguet

Tarif unique collections permanentes  
expositions temporaires  
13 € (plein), 10 € (réduit)

Communication musée Guimet  
[communication@guimet.fr](mailto:communication@guimet.fr)  
Nicolas Ruysen  
Directeur de la communication  
+33 (0)6 45 71 74 37  
[nicolas.ruysen@guimet.fr](mailto:nicolas.ruysen@guimet.fr)  
Anna-Nicole Hunt  
Chargée de communication  
+33 (0)6 33 61 94 53  
[anna-nicole.hunt@guimet.fr](mailto:anna-nicole.hunt@guimet.fr)

Presse musée Guimet  
Agence Observatoire-Véronique Janneau  
Viviane Joëssel  
+33 (0)1 43 54 87 71 / +33 (0)7 66 42 12 30  
[viviane@observatoire.fr](mailto:viviane@observatoire.fr)  
Vanessa Leroy  
+33 (0)1 43 54 87 71 / +33 (0)7 68 83 67 73  
[vanessaleroy@observatoire.fr](mailto:vanessaleroy@observatoire.fr)



**Samedi 8 juin 2024**  
**9h-18h**

Musée national des arts asiatiques-Guimet  
Auditorium Jean-François Jarrige

Dans le cadre de l'année « Guimet x Chine 2024 », directeurs et professionnels de musées chinois et français viennent échanger sur les enjeux majeurs de la mise en exposition des œuvres asiatiques dans les musées.



Quelles nouvelles narrations développer dans les expositions, pour intéresser un large public ? Quels dispositifs pédagogiques et de médiation pour mettre en partage les connaissances ? Comment renouveler l'attractivité des collections permanentes ? Quelles nouvelles expériences, numériques ou sensorielles, pour rendre la visite inoubliable ?

Quatre tables rondes exceptionnelles réuniront des personnalités franco-chinoises de renommée internationale, et seront complétées par les interventions de deux grands acteurs des musées de New York et Singapour, invités à partager leur regard sur ces enjeux, pour éclairer professionnels, futurs professionnels et passionnés du monde des musées.



**Traduction simultanée** (français, anglais, chinois)

## Programme

9h : Ouverture de l'auditorium au public

9h30

Introduction :

Yannick LINTZ, Présidente du musée Guimet

Présentation de la journée :

Anne YANOVER, Directrice de la programmation et du public du musée Guimet

### Thématique de la matinée :

### Des expositions pour tous, nouvelles approches curatoriales

**9h45-11h**

#### **Nourrir les curiosités : les nouvelles narrations**

*Table ronde animée par Bertrand DICALE, journaliste, directeur général de News Tank Culture*

Intervenantes :

-Maria MOK, Directrice du Hong Kong Museum of Art

-Constance RIVIÈRE, Directrice générale du Palais de la Porte Dorée, Paris

-TANG Shifen, Directrice du Conseil d'Administration du musée de Shanghai

**11h-11h15**

#### **L'avenir des musées d'arts asiatiques : un lieu de dialogue entre l'Asie et l'Occident ?**

Le regard de John GUY, conservateur de l'Asie du Sud et du Sud Est au Metropolitan Museum of Art, New York

**11h30-12h45**

#### **Au service des œuvres, quels dispositifs pour mieux (se) comprendre ?**

*Table ronde animée par Aurélie ROMANACCE, journaliste, News Tank Culture*

Intervenants :

-Louis NG, Directeur du Hong Kong Palace Museum

-YAO Yang, Directeur du musée de Tianjin

-PANG Yani, Directrice adjointe du musée d'histoire du Shaanxi

-Anne YANOVER, Directrice de la programmation et du public du musée Guimet

## Thématique de l'après-midi : Stratégies de demain pour une attractivité sans cesse renouvelée

13h45 : Ouverture de l'auditorium au public

**14h15-15h45**

### **Revenir ! Des collections permanentes bien vivantes**

*Table ronde animée par Chloé LEPRINCE, écrivaine et journaliste, France Culture*

Intervenants :

- Suhanya RAFFEL, Directrice du M+ Museum, Hong-Kong
- CHEN Bin, Directeur adjoint du musée du Hunan
- Laurent LE BON, Président du Centre Pompidou, Paris
- ZHAO Zhiming, Directeur adjoint du musée du Shanxi

**15h45-16h**

### **Des musées dans un monde qui change**

Le regard de Clément ONN, Directeur adjoint de la conservation et de la recherche au Musée des civilisations asiatiques, Singapour

**16h15-17h45**

### **Une expérience inoubliable : le musée de tous les sens**

*Table ronde animée par Chloé LEPRINCE, écrivaine et journaliste, France Culture*

Intervenants :

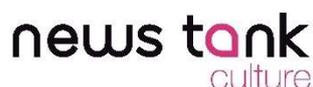
- YU Zhuang, Directeur adjoint du Département numérique et information, Chercheur associé du musée du Palais, Pékin
- GUO Qinglin, Vice-Président de l'Académie de Dunhuang
- GUO Chunyuan, Directrice adjointe du musée de Zhengzhou
- Christian SERMET, Responsable du Service des expositions du musée des Confluences, Lyon

17h45

Conclusion

**Accès libre et gratuit sur inscription : [www.guimet.fr](http://www.guimet.fr)  
Dans la limite des places disponibles**

En partenariat avec



# MUSÉE GUIMET

**GUIMET · CHINE** 2024  
吉美 · 中国

## Colloque international au musée Guimet

Accès libre et gratuit sur réservation  
→ [www.guimet.fr](http://www.guimet.fr)

### Exposer les arts asiatiques : Nouvelles perspectives franco-chinoises

8 juin 2024

