

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

16 MAI 2024

Exposer les arts asiatiques : Nouvelles perspectives franco- chinoises

Colloque international au musée Guimet

**Présidente du musée national
des arts asiatiques – Guimet**
Yannick Lintz

**Musée national
des arts asiatiques – Guimet**
6 place d'Iéna 75116 Paris
Métro: Iéna (ligne 9), Boissière (ligne 6)
www.guimet.fr
[#museeguetmet](https://twitter.com/museeguetmet)
[@museeguetmet](https://twitter.com/museeguetmet)

**Tarif unique collections permanentes
expositions temporaires**
13 € (plein), 10 € (réduit)

Communication musée Guimet
communication@guimet.fr
Nicolas Ruysen
Directeur de la communication
+33 (0)6 45 71 74 37
nicolas.ruysen@guimet.fr
Anna-Nicole Hunt
Chargée de communication
+33 (0)6 33 61 94 53
anna-nicole.hunt@guimet.fr

Presse musée Guimet
Agence Observatoire-Véronique Janneau
Viviane Joëssel
+33 (0)1 43 54 87 71 / +33 (0)7 66 42 12 30
viviane@observatoire.fr
Vanessa Leroy
+33 (0)1 43 54 87 71 / +33 (0)7 68 83 67 73
vanessaleroy@observatoire.fr



Samedi 8 juin 2024
9h-18h

Musée national des arts asiatiques-Guimet
Auditorium Jean-François Jarrige

Dans le cadre de l'année « Guimet x Chine 2024 », directeurs et professionnels de musées chinois et français viennent échanger sur les enjeux majeurs de la mise en exposition des œuvres asiatiques dans les musées.



Quelles nouvelles narrations développer dans les expositions, pour intéresser un large public ? Quels dispositifs pédagogiques et de médiation pour mettre en partage les connaissances ? Comment renouveler l'attractivité des collections permanentes ? Quelles nouvelles expériences, numériques ou sensorielles, pour rendre la visite inoubliable ?

Quatre tables rondes exceptionnelles réuniront des personnalités franco-chinoises de renommée internationale, et seront complétées par les interventions de deux grands acteurs des musées de New York et Singapour, invités à partager leur regard sur ces enjeux, pour éclairer professionnels, futurs professionnels et passionnés du monde des musées.



Traduction simultanée (français, anglais, chinois)

Programme

9h : Ouverture de l'auditorium au public

9h30

Introduction :

Yannick LINTZ, Présidente du musée Guimet

Présentation de la journée :

Anne YANOVER, Directrice de la programmation et du public du musée Guimet

Thématique de la matinée :

Des expositions pour tous, nouvelles approches curatoriales

9h45-11h

Nourrir les curiosités : les nouvelles narrations

Table ronde animée par Bertrand DICALE, journaliste, directeur général de News Tank Culture

Intervenantes :

-Maria MOK, Directrice du Hong Kong Museum of Art

-Constance RIVIÈRE, Directrice générale du Palais de la Porte Dorée, Paris

-TANG Shifen, Directrice du Conseil d'Administration du musée de Shanghai

11h-11h15

L'avenir des musées d'arts asiatiques : un lieu de dialogue entre l'Asie et l'Occident ?

Le regard de John GUY, conservateur de l'Asie du Sud et du Sud Est au Metropolitan Museum of Art, New York

11h30-12h45

Au service des œuvres, quels dispositifs pour mieux (se) comprendre ?

Table ronde animée par Aurélie ROMANACCE, journaliste, News Tank Culture

Intervenants :

-Louis NG, Directeur du Hong Kong Palace Museum

-YAO Yang, Directeur du musée de Tianjin

-PANG Yani, Directrice adjointe du musée d'histoire du Shaanxi

-Anne YANOVER, Directrice de la programmation et du public du musée Guimet

Thématique de l'après-midi : Stratégies de demain pour une attractivité sans cesse renouvelée

13h45 : Ouverture de l'auditorium au public

14h15-15h45

Revenir ! Des collections permanentes bien vivantes

Table ronde animée par Chloé LEPRINCE, écrivaine et journaliste, France Culture

Intervenants :

- Suhanya RAFFEL, Directrice du M+ Museum, Hong-Kong
- CHEN Bin, Directeur adjoint du musée du Hunan
- Laurent LE BON, Président du Centre Pompidou, Paris
- ZHAO Zhiming, Directeur adjoint du musée du Shanxi

15h45-16h

Des musées dans un monde qui change

Le regard de Clément ONN, Directeur adjoint de la conservation et de la recherche au Musée des civilisations asiatiques, Singapour

16h15-17h45

Une expérience inoubliable : le musée de tous les sens

Table ronde animée par Chloé LEPRINCE, écrivaine et journaliste, France Culture

Intervenants :

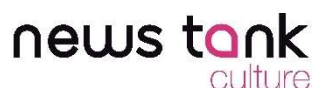
- YU Zhuang, Directeur adjoint du Département numérique et information, Chercheur associé du musée du Palais, Pékin
- GUO Qinglin, Vice-Président de l'Académie de Dunhuang
- GUO Chunyuan, Directrice adjointe du musée de Zhengzhou
- Christian SERMET, Responsable du Service des expositions du musée des Confluences, Lyon

17h45

Conclusion

**Accès libre et gratuit sur inscription : www.guimet.fr
Dans la limite des places disponibles**

En partenariat avec



MUSÉE GUIMET

GUIMET · CHINE 2024
吉美 · 中国

Colloque international au musée Guimet

Accès libre et gratuit sur réservation
→ www.guimet.fr

Exposer les arts asiatiques : Nouvelles perspectives franco-chinoises

8 juin 2024

