Maternelles et primaires

Les parcours thématiques

Tarif 1h ou 1h30 : 80 €

Les effectifs sont limités à 30 enfants pour les écoles, à 16 pour les centres de loisirs.

- Animaux réels et fabuleux d'Asie: Parcourir le musée sur les traces de drôles de bêtes! Dragons, tortues, éléphants, serpents, phénix... Découvrez leurs représentations féroces, impressionnantes ou amusantes de l'Inde au Japon, en passant par la Chine et le Cambodge.
 De la GS au CM2
- <u>Ganesa et les éléphants d'Asie</u>: Montures des dieux et des hommes, associés à la sagesse, les éléphants sont partout présents dans les légendes et les arts d'Asie. Le plus connu d'entre eux est le très populaire dieu à tête d'éléphant : Ganesa, le protecteur des écoliers.

 De la GS au CM2
- <u>Les métamorphoses du dieu Visnu (Inde et Cambodge)</u>: Lorsque les démons menacent, Visnu descend sur terre sous la forme de l'une de ses incarnations pour rétablir l'ordre du monde. Des récits mythiques surprenants pour découvrir l'un des trois grands dieux de l'hindouisme.
 Du CP au CM2
- Histoires du dieu Siva, destructeur et recréateur de l'univers... (Inde et Cambodge): A la fois farouche et inquiétant, paisible et gracieux, Siva, l'un des grands dieux de l'hindouisme, terrasse le démon de l'ignorance et accueille le Gange dans sa chevelure, apportant aux hommes sagesse et prospérité.
 Du CP au CM2
- <u>L'histoire du Japon à travers ses légendes :</u> Des contes et légendes traditionnels pour découvrir le monde japonais, ses coutumes, sa culture et ses habitants.
 Du CP au CM2

Les visites contes

Tarif 1h et 1h30 : 80 €

Les visites contes sont proposées par des médiateurs du musée, spécialistes de leur domaine ; elles permettent de découvrir les œuvres des collections en les replaçant dans leur contexte culturel grâce au support de contes et de légendes traditionnels.

Les effectifs sont limités à 30 enfants pour les écoles, à 16 pour les centres de loisirs.

- <u>La perle phosphorescente</u> (Chine) Découvrir la perle et conquérir le cœur de la fille du roi dragon...
 L'aventure du brave A-Eul est une invitation à découvrir les multiples manifestations du dragon, roi des richesses de la mer orientale et symbole du pouvoir impérial chinois.
 De la GS au CM2
- <u>La grande muraille</u> (Chine) Ou comment les larmes de la belle Meng Jiangnu ébranlèrent le terrible édifice.
 Une histoire pour voyager dans le temps à la rencontre des premiers empereurs et de la construction de la grande muraille de Chine.

Du CP au CM2

• <u>Le jeune homme et le héron</u> (Chine) Quand le pinceau du lettré fait danser le héron de papier! Le lettré chinois est à la fois calligraphe, peintre et poète. Il s'entoure d'objets soigneusement choisis qui l'invitent à un voyage imaginaire où la magie de l'encre donne vie à ses rêveries.

Du CP au CM2

- Contes du lac de l'Ouest (Chine) Un moine avisé, des phénix magnifiques, un juste et sage magistrat... Autant de personnages qui peuplent les légendes du lac de l'Ouest. En lien avec les contes, les enfants s'amuseront de quelques expressions en chinois qu'ils pourront découvrir et pourquoi pas, retenir...
 Du CP au CM2
- <u>Le vieillard qui faisait fleurir les arbres</u> (Japon) à faire contre mauvaise fortune bon cœur, il réussit un jour l'impossible! Accepter son sort avec bonne humeur, tel est l'enseignement de ce conte. Il permet également de comprendre combien les Japonais aiment la nature et sont attentifs à ses transformations, notamment à la floraison des cerisiers.

De la GS au CM2

• <u>La vie merveilleuse de Bouddha</u> (à travers toute l'Asie) Rencontre avec un sage. Une naissance miraculeuse, la découverte de la douleur et l'abandon d'une vie dorée. Une longue méditation au pied de l'arbre pipal pour enseigner à vaincre le chagrin. L'histoire de Bouddha est si exemplaire qu'elle est contée et illustrée dans tous les pays d'Asie.

Du CP au CM2

Les paravents-découverte

Tarif 1h et 1h30 : 80 € De la PS au CM2

Les paravents-découverte du musée Guimet permettent de découvrir les œuvres du musée par des jeux d'observation et d'imagination : des échantillons de matériaux, les outils du sculpteur ou du calligraphe, des fioles odorantes, des boîtes à sons et à musique... proposent une approche sensible et interactive des arts et des cultures d'Asie. Les effectifs sont limités à 30 personnes (accompagnateurs compris) pour les écoles, à 16 pour les centres de loisirs.

• Le paravent « Animaux réels et fabuleux d'Asie »

Ce paravent propose plusieurs parcours possibles pour conduire les enfants à la découverte des animaux, peints ou sculptés, féroces ou amusants, en Inde, en Asie du Sud-Est, en Chine ou au Japon :

Animaux réels et fabuleux d'Asie pour découvrir les fabuleux animaux s'Asie

<u>Dragon, nâga, makara</u> pour découvrir les fabuleux animaux marins d'Asie dont le fameux dragon chinois ! <u>Sur la piste des éléphants</u> pour une promenade sur les traces des éléphants d'Asie et du célèbre dieu Ganesa à tête d'éléphant !

<u>Drôles de bêtes !</u> Pour s'amuser devant les représentations fantastiques d'animaux composites et en créer à son tour

Le paravent « Mythes et histoires d'Asie »

Ce paravent propose plusieurs parcours :

<u>Mythes et histoires d'Asie</u> pour découvrir les divinités du monde indianisé, multiples et surprenantes et l'histoire de Bouddha et ses nombreuses représentations dans toute l'Asie.

<u>Les grands dieux de l'Inde</u> pour découvrir les divinités du monde indianisé, multiples et surprenantes, jouer à les identifier, raconter leurs histoires et leur place actuelle dans les différents pays d'Asie.

<u>Autour de Bouddha</u> pour découvrir l'histoire du grand sage indien et ses nombreuses représentations dans toute l'Asie.