



4^e étage

Jardins
des
terrasses



LA COLLECTION

Iris du Japon, cornouiller des pagodes, fleurs des sept Fils du Zhejiang, sauge d'Afghanistan, barbe de serpent, pavots de l'Himalaya, lilas des Indes, ou encore forsythia blanc de Corée... Les noms de ces espèces végétales évoquent à eux seuls un long voyage à travers les plaines, les montagnes, les plateaux et les forêts subtropicales; ainsi que de nombreuses symboliques orientales. L'aménagement des terrasses du Musée Guimet ne consiste pas à reproduire des jardins de type asiatiques, qu'ils relèvent de l'art coréen, japonais, moghol, chinois, etc. mais souhaite convoquer ces ambiances exotiques par le biais de collections végétales. Installée dans des pots et jardinières, la palette se limite aux plantes qui peuvent pousser sous le climat parisien et qui nécessitent un entretien simple, sans supplémentation déraisonnée (lumineuse, hydrique...). La collection offre aussi bien des saveurs et parfums connus, telle que la menthe poivrée, que de goûts plus atypiques comme les jeunes inflorescences du palmier chanvre ou le shiso.



Suite



Le projet

Le potager offre, devant un panorama parisien, des baies, des fleurs mellifères et des feuilles comestibles, certaines d'origine asiatiques.

Les formes végétales font écho aux sujets et aux motifs présents dans les œuvres exposées au sein des collections du musée. Découvertes par des explorateurs, des religieux, des marchands, ces plantes racontent de belles histoires botaniques et témoignent de la diversité des voyages et des échanges culturels et commerciaux qui ont eu lieu entre le continent asiatique et européen. Le parcours invite également à s'interroger sur la notion d'origine des plantes et de l'exotisme végétal.

Découvrir la terrasse n°4

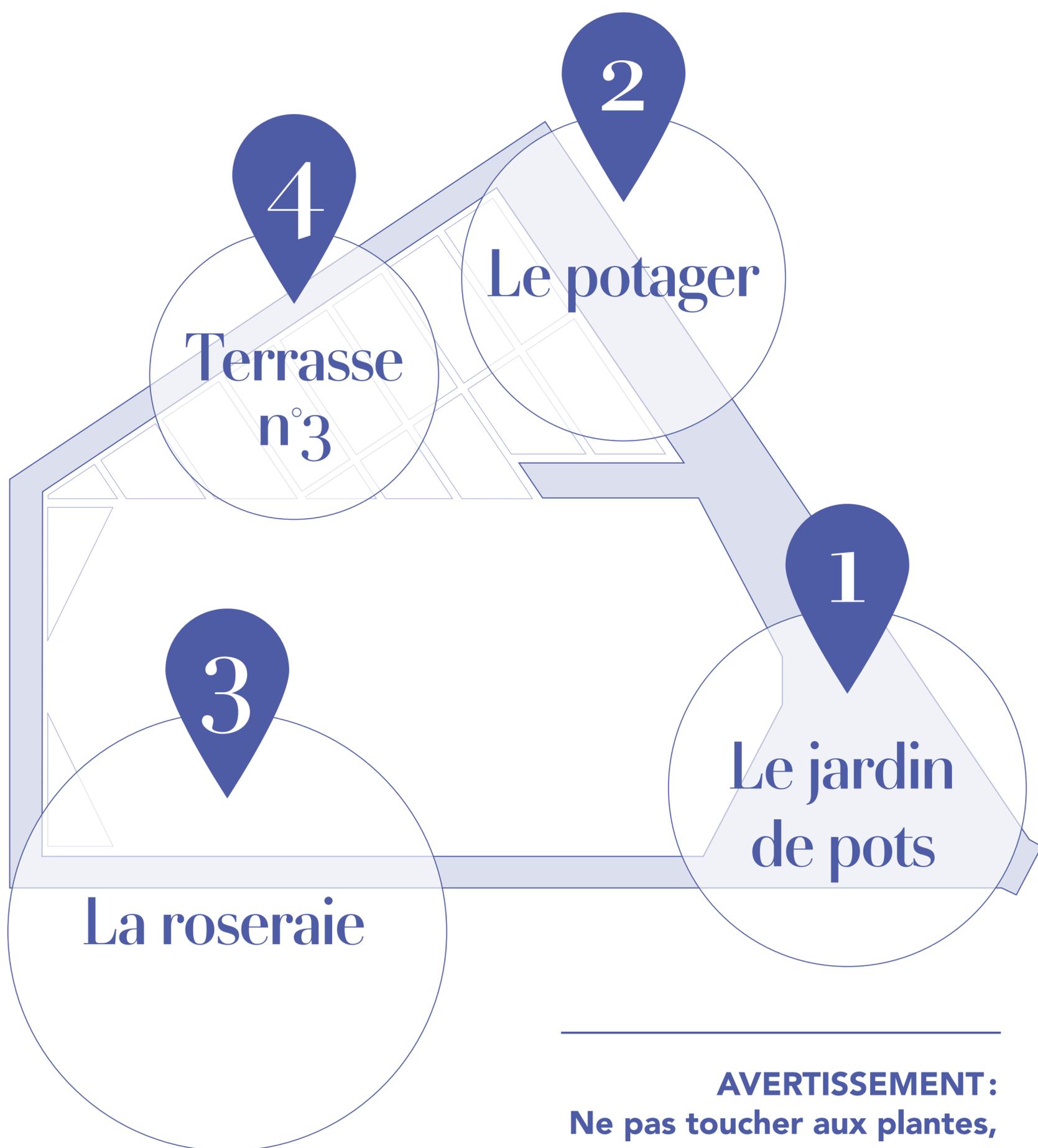




Le projet

Terrasse n°4

Cliquez sur les différentes zones  pour découvrir un endroit particulier de la terrasse, ou bien laissez-vous guider au fil des pages .



AVERTISSEMENT:
Ne pas toucher aux plantes,
certaines sont toxiques!



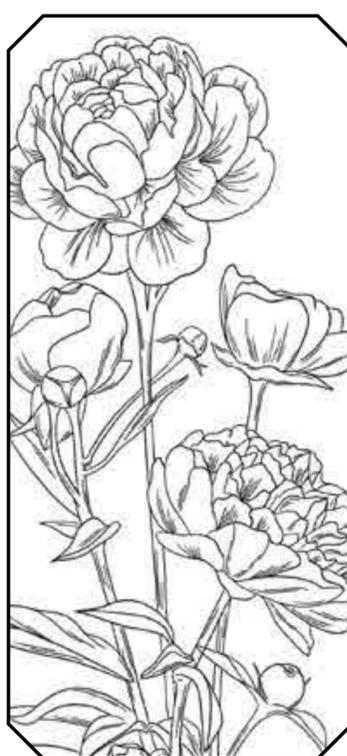
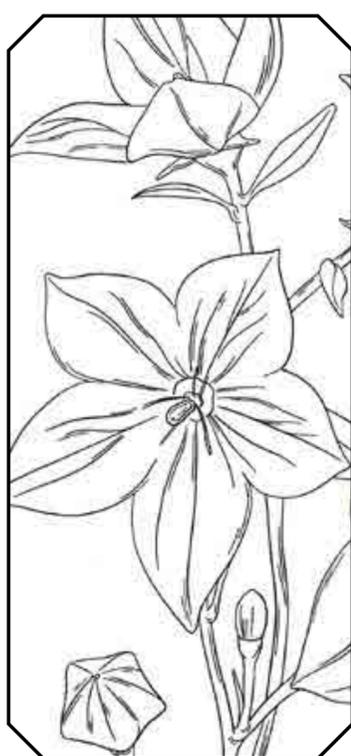
Le jardin de pots



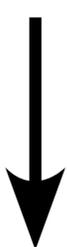
Retour à la terrasse

1

Le jardin de pots



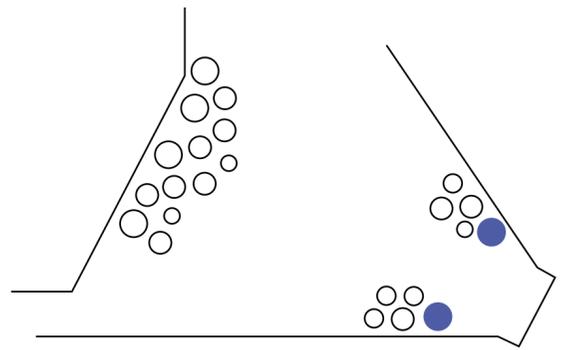
Index et plan de visite



Lilas des Indes



Retour
Jardin de pots



Lilas des Indes

Lagestromia indica



Originnaire de Chine et du Japon, cet arbre y est cultivé depuis longtemps. Il sert de plante ornementale dans les palais du fait de son tronc lisse et de sa floraison abondante. Sa longue floraison lui vaut le surnom chinois « 100 jours rouges » ou « l'arbre à singe » parce que ces derniers ne peuvent y grimper à cause de sa douce écorce glissante. Le lilas des Indes est aussi utilisé dans le Penjing, art chinois qui consiste à créer un paysage au moyen de pousses d'arbres, développé sous la dynastie Tang (VII^{ème}- X^{ème} siècle). Karl von Linné le baptise Lilas des Indes, en hommage à son ami botaniste Magnus von Lagerstroem qui, en 1759, lui fit parvenir ces graines d'Inde pour identification.

 Juillet à Novembre

 Lythracées

 Arbuste

 6 mètres

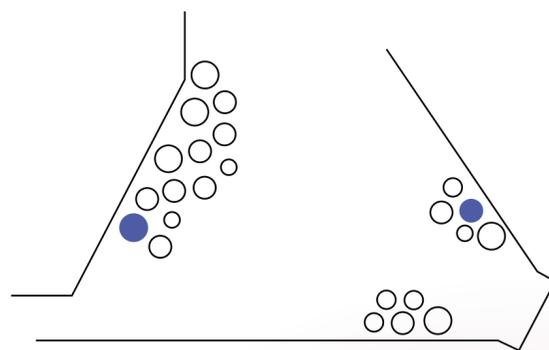
 Caduc



Camellia d'automne



Retour
Jardin de pots



Camellia d'automne

Camellia sasanqua



Rapporté du Japon en 1811, le *Camellia sasanqua* se distingue des autres camellias par leur parfum suave. Sa floraison commence dès le mois de novembre et continue tout l'hiver. Les camellias prospèrent dans les collines et montagnes boisées aux sols acides et légers, supportant parfois des hivers rigoureux à l'abri d'un manteau de neige. Les espèces plantées sur la terrasse sont issues de la même famille que le *Camellia sinensis* qui sert à la préparation de la boisson la plus consommée du monde, le thé!



Septembre à Décembre



Théacées



Arbuste



4 mètres



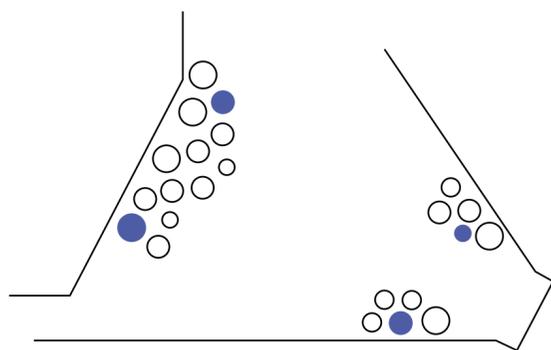
Persistant



Camellia du Japon



Retour
Jardin de pots



Camellia du Japon

Camellia japonica



Le *Camellia japonica* ou *sancha* serait originaire de Chine, et non du Japon, comme son nom pourrait l'indiquer. Les premiers camellias connus en Europe furent rapportés au 17^{ème} par des capitaines britanniques faisant le commerce du thé avec la Chine. La forme sauvage aurait des fleurs simples, rouges. Ces fleurs rouges symbolisent l'amour au Japon, sauf pour les Samourais, pour qui la tombée soudaine de la fleur était un signe de malchance. Motif décoratif en peinture y compris sur porcelaine, le *Camellia japonica* est également symbole de bon augure de la nouvelle année et du printemps en Chine, mais les femmes ne portent jamais la fleur en parure de chevelure car cela traduirait une longue attente avant la naissance d'un fils. Le camellia, appelé « Tsubaki » au Japon est emblème de beauté parfaite, son huile précieuse est utilisée par les geishas pour protéger et nourrir la peau et cheveux depuis des siècles.



Février à Mai



Théacées



Arbuste



4 mètres



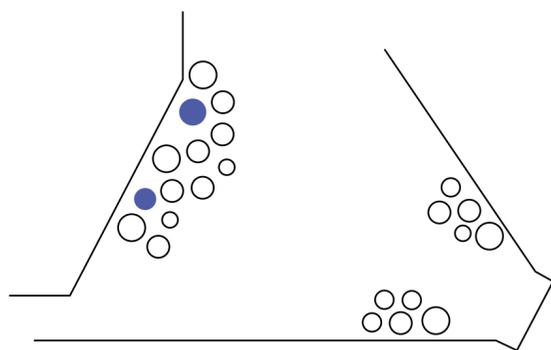
Persistant



Hémérocailles fauves



Retour
Jardin de pots



Hémérocailles fauves ou lis d'un jour

Hemerocallis fulva



Les fleurs de cette espèce ont la particularité de s'épanouir à l'aube et de faner au coucher du soleil, renouvelant leur floraison le jour suivant. Spontanée de l'Est du Caucase au Japon en passant par la Corée, elle s'est naturalisée dans nos jardins. Ces plantes vivaces dont les fleurs ou les tubercules sont consommées depuis des millénaires en Asie ont une saveur très spécifique. Xuan, le nom chinois des hémérocailles, a deux associations, la première étant « l'oubli de la tristesse », et la seconde étant la « mère ». Elles peuvent être utilisées pour honorer sa mère. Elles font parties des premières plantes originaires d'Asie à être introduites en Occident (mentionnées au 1^{er} siècle ap. J.C. par Pline l'Ancien).



Avril à Juin



Liliacées



Vivace



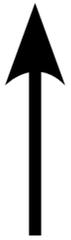
1,50 mètres



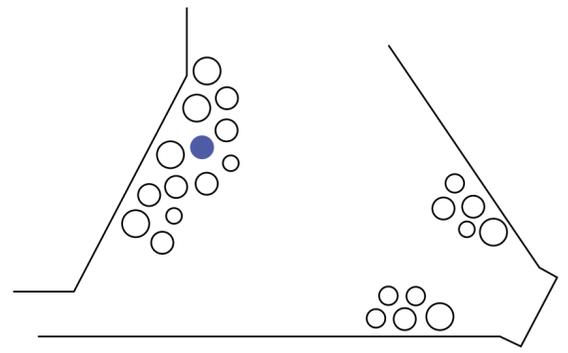
Semi-persistent



Aralia du Japon



Retour
Jardin de pots



Aralia du Japon ou Faux-ricin

Aralia sieboldii ou *Fatsia japonica*



Il est originaire des sous-bois du Sud du Japon et de Corée. Le nom « Fatsi » en ancien japonais signifie « huit » qui fait allusion aux huit lobes de ses grandes feuilles graphiques. Son épais feuillage palmé et luisant évoque des ambiances subtropicales exotiques. On peut l'apercevoir dans les jardins chinois, planté contre des rochers.

 Août à Octobre

 Araliacées

 Arbuste

 4 mètres

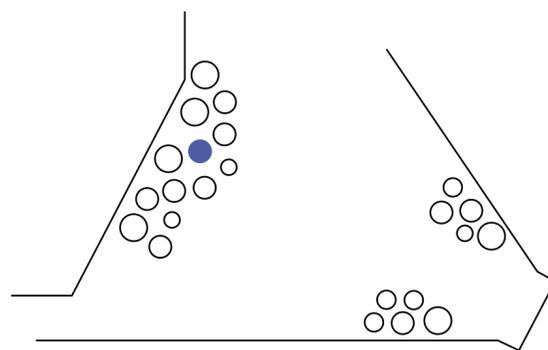
 Persistant



Campanule à grandes fleurs



Retour
Jardin de pots



Campanule à grandes fleurs

Platycodon grandiflorus



Cette herbacée rappelle par sa forme les campanules répandues dans les campagnes françaises. Originaires d'Extrême-Orient où elles peuplent les plaines de haute altitude, elles sont le symbole des villes japonaises de Isehara et de Ichinomiya. Cette fleur, appelée «kikyo», est à l'origine du conte coréen de Doraji, dans lequel elle symbolise l'amour éternel et l'honnêteté. Elle est brodée sur les kimonos ou imprimée sur les estampes japonaises.

 Juillet à Septembre

 Campanulacées

 Vivace

 0,40 mètre

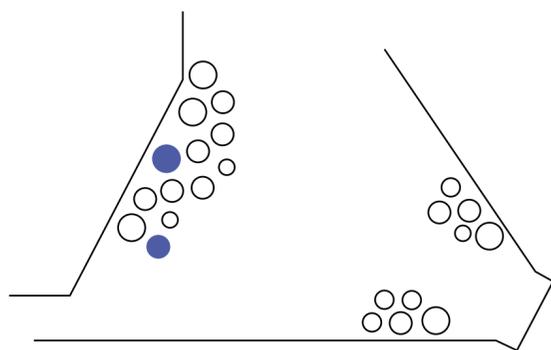
 Caduc



Pivoine de Chine



Retour
Jardin de pots



Pivoine de Chine

Paeonia lactiflora



Originnaire d'Asie centrale et orientale, la pivoine herbacée pousse dans les bois et les prairies de Chine, Corée, Sibérie, Mongolie et du Japon. Sa culture s'épanouit sous la Dynastie Tang (VII^{ème} siècle) en Chine. Reine de toutes les fleurs, fleur de la richesse et de l'honneur, la pivoine herbacée est un des emblèmes floraux chinois. En motif, elle représente la fin du printemps et le début de l'été. La pivoine arbustive (*Paeonia suffruticosa*, «Mudan» en chinois) est surtout utilisée pour son usage médicinal, alors que la pivoine herbacée (*Paeonia lactiflora*, «Shaoyao» en chinois) est préférée comme ornementale. Depuis l'Antiquité, la racine de pivoine est reconnue par la médecine traditionnelle chinoise pour soulager les symptômes de certaines maladies (asthme, crampes menstruelles, convulsions). Comestible, ses pétales enrobés d'un nuage de farine pouvaient être consommés en beignets, ou même en vin. Confucius aurait été amateur de la pivoine servie en sauce !



Mars à Juin



Paeoniacées



Vivace



1 mètre



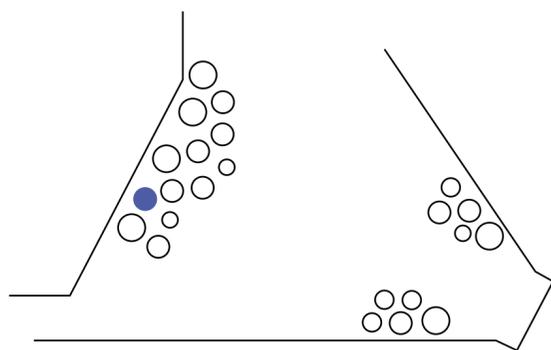
Caduc



Palmier de Chine

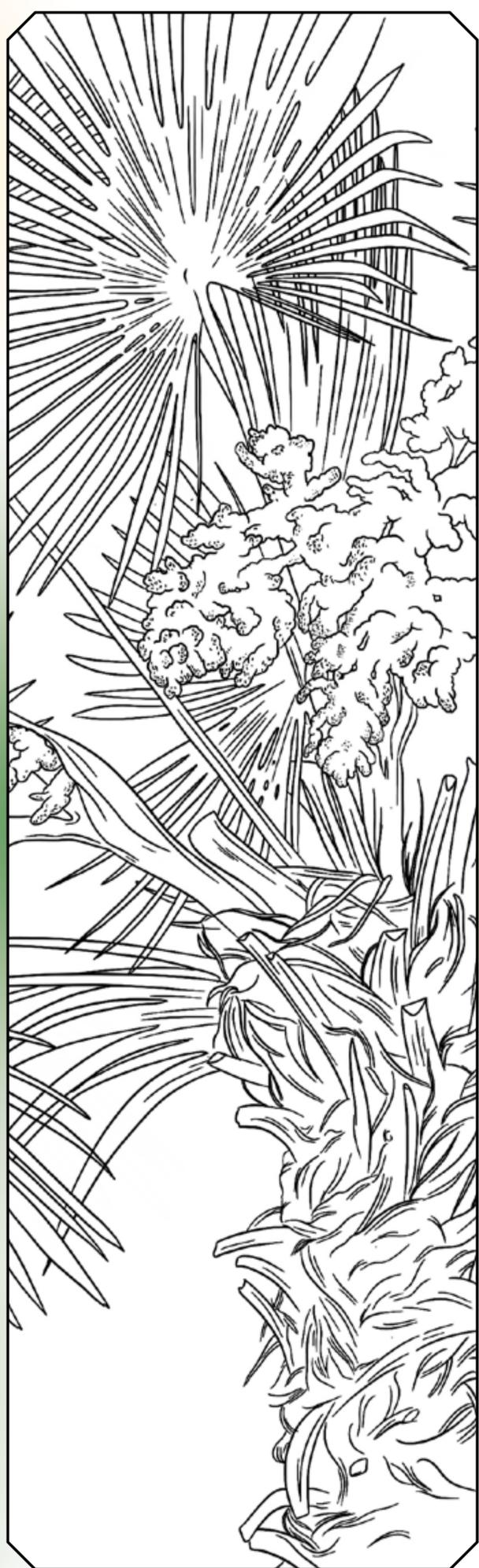


Retour
Jardin de pots



Palmier de Chine, palmier Chanvre

Trachycarpus fortunei



Originnaire des zones boisées du centre de la Chine et du Nord de l'Inde, ce palmier est souvent représenté dans l'art chinois. Il s'est répandu en Occident grâce au fameux botaniste écossais Robert Fortune, connu notamment pour avoir introduit le théier en Inde. Fortune ramena des graines de palmier chanvre en 1850 et les planta au jardin botanique royal de Kew. Il est l'un des palmiers les plus rustiques car il pousse jusque dans les hautes altitudes des montagnes chinoises. Les Chinois mangent ses jeunes inflorescences, et sa fibre aurait été utilisée pour la fabrication de cordages et de tissus grossiers.

 Mai à Juin

 Arecacées

 Palmier

 20 mètres

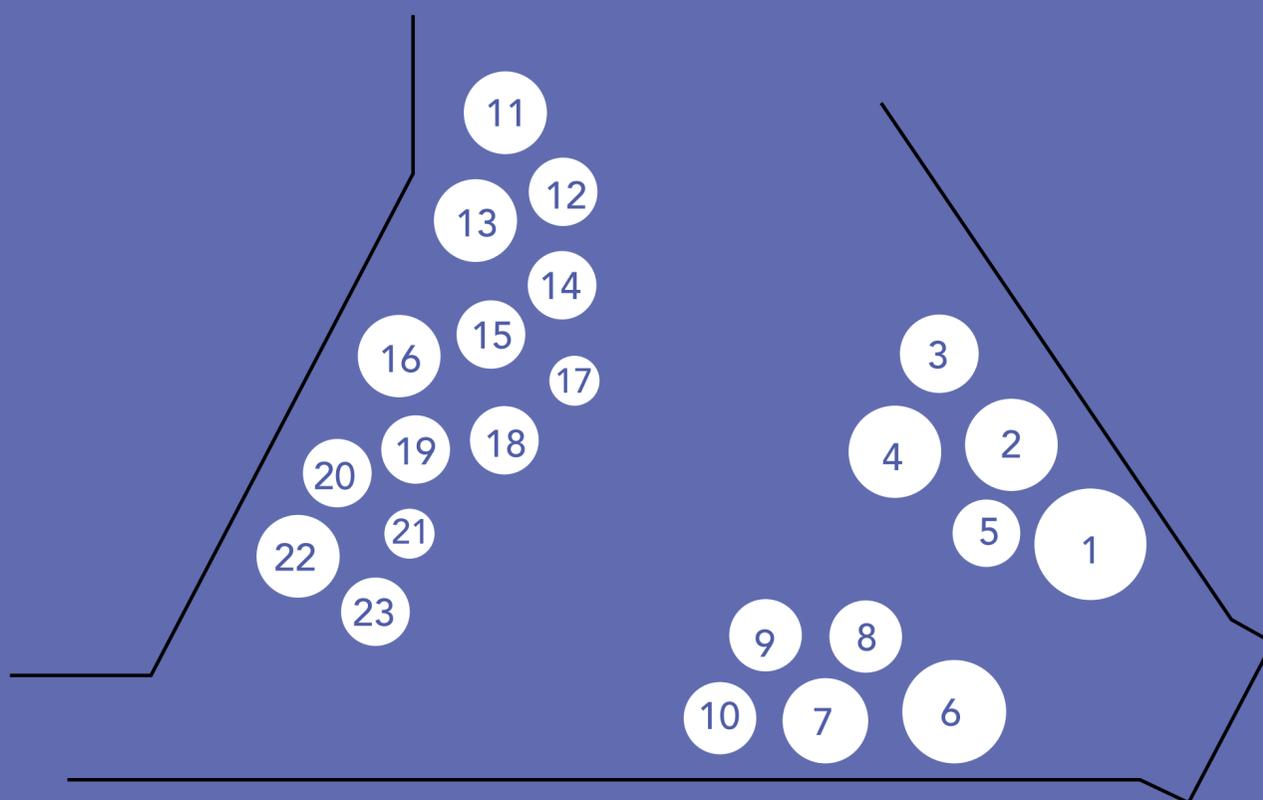
 Persistant



Index et plan de visite



Retour
Jardin de pots



1·6 - **Lilas des Indes** / *Lagestromia indica*
Juillet à Novembre - Lythracées - Arbuste - 6 mètres - Caduc



1·6·16 - **Jasmin étoilé** / *Trachylospernum jasmanoides*
Juillet à Septembre - Apocynacées - Grimpante - 3 mètres - Persistant

1·6 - **Fougère-houx** / *Cyrtomium falcatum*
Dryopteridacées - Fougère - 0,60 mètre - Persistant

1·6 - **Lys oriental** / *Lilium orientalis*
Juillet à Septembre - Liliacées - Vivace - 0,80 mètre - Caduc

2·22 - **Camellia d'automne** / *Camellia sasanqua*
Septembre à Décembre - Théacées - Arbuste - 4 mètres - Persistant



2·5·10 - **Herbe du Japon** / *Hakonechloa macra*
Septembre à Octobre - Poacées - Vivace - 0,40 mètre - Caduc

3·16 - **Viorne de Chine 'Kilimanjaro'** / *Viburnum plicatum 'Kilimanjaro'*
Mai à Juin - Caprifoliacées - Arbuste - 1,80 mètres - Caduc

3·11·14·16 - **Persicaire 'Needham's form'** / *Persicaria runcinata 'Needham's form'*
Juillet à Septembre - Polygonacées - Vivace - 0,20 mètre - Caduc

4·9·10 - **Azalée japonaise** / *Azalea japonica*
Avril à Mai - Éricacées - Arbuste - 1,50 mètres - Persistant

4·5·9·11·14 - **Aster japonaise** / *Kalimeris incisa*
Juin à Septembre - Astéracées - Vivace - 0,60 mètre - Caduc

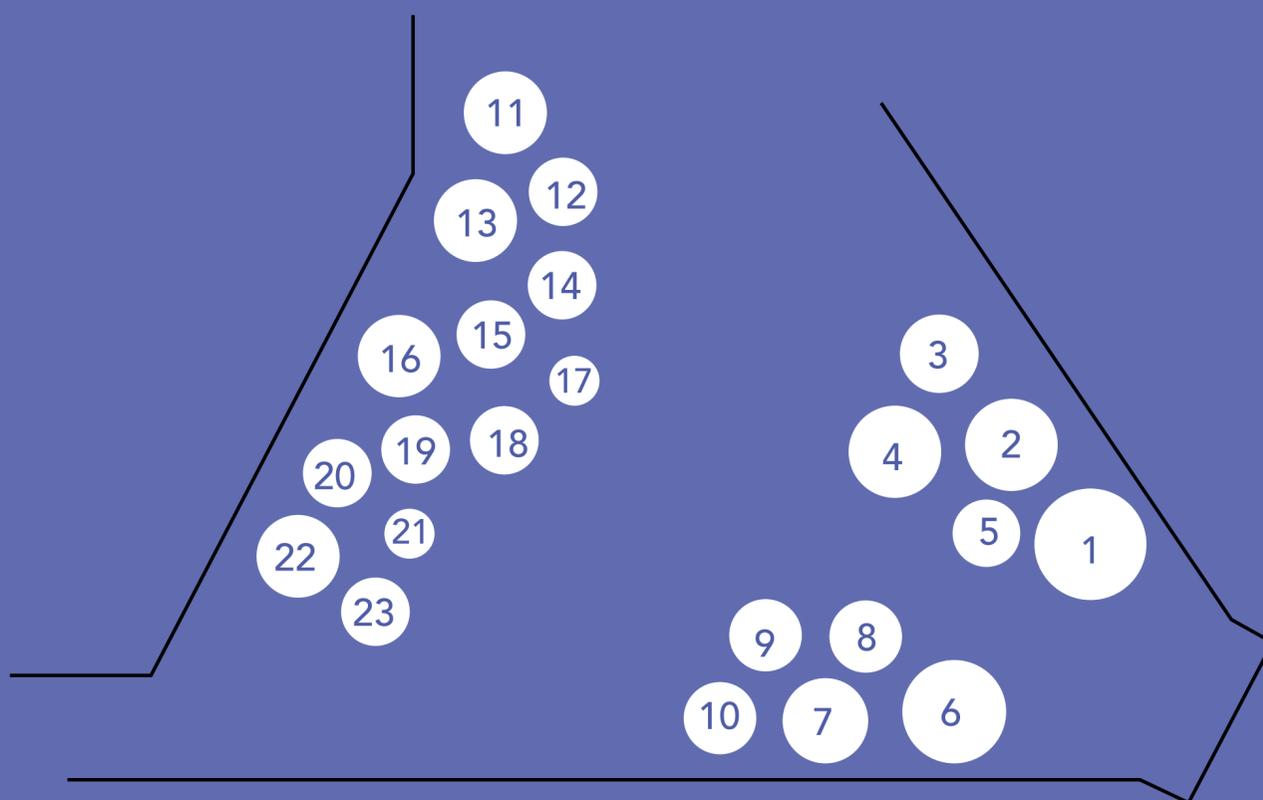
5·7·12·21·22 - **Camellia du Japon** / *Camellia japonica*
Février à Mai - Théacées - Arbuste - 4 mètres - Persistant



Suite



Retour
Jardin de pots



7 - Faux-Corète ou rhodotype à quatre pétales / *Rhodotypos scandens*
Juin à Juillet - Rosacées - Arbuste - 1,50 mètres - Caduc

7 - Forsythia blanc de Corée / *Abeliophyllum distichum*
Février à Mars - Oléacées - Arbuste - 1,50 mètres - Caduc

8 - Laurier du Japon panaché / *Aucuba japonica 'Variegata'*
Avril à Mai - Cornacées - Arbuste - 2 mètres - Persistant

11 - Magnolia à fleurs de lis 'Nigra' / *Magnolia liliflora 'Nigra'*
Mai à Août - Magnoliacées - Arbre - 3 mètres - Caduc

11 - Sceau de Salomon / *Polygonatum multiflorum*
Juin à Juillet - Convallariacées - Vivace - 0,50 mètre - Caduc

12 - Anémone du Japon / *Anemone hupehensis*
Août à Octobre - Renonculacées - Vivace - 1 mètre - Caduc

13 - Heptacodion de Chine / *Heptacodium miconioides*
Septembre à Novembre - Caprifoliacées - Arbuste - 4 mètres - Caduc

13 - Hémérocalle, Lis d'un jour / *Hemerocallis fulva*
Avril à Juin - Liliacées - Vivace - 1,50 mètres - Semi-persistant

13 - Hosta 'Patriot' / *Hosta fortunei 'Patriot'*
Juillet à Août - Asparagacées - Vivace - 0,3 mètre - Caduc

14 - Magnolia étoilé / *Magnolia stellata*
Avril à Mai - Magnoliacées - Arbre - 3 mètres - Caduc

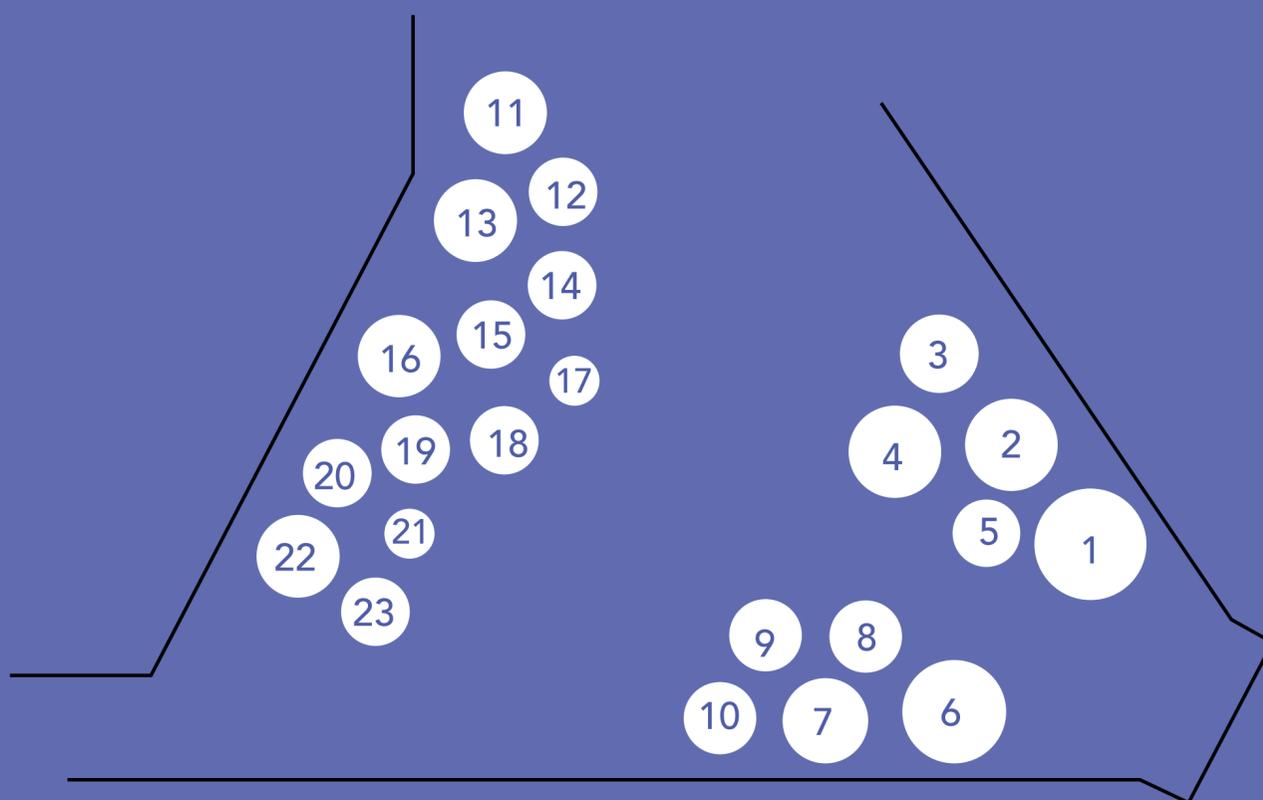
15 - Aralia du Japon / *Aralia sieboldii*
Août à Octobre - Araliacées - Arbuste - 4 mètres - Persistant



Suite



Retour
Jardin de pots



15 - Campanule à grandes fleurs / *Platycodon grandiflora*

Juillet à Septembre - Campanulacées - Vivace - 0,40 mètre - Caduc



16·23 - Pivoine de Chine / *Paeonia lactiflora*

Mars à Juin - Paeoniacées - Vivace - 1 mètre - Caduc



17 - Pin des montagnes / *Pinus mugo*

Pinacées - Arbre - 3 mètres - Persistant

18 - Spirée japonaise ‘Genpei’ / *Spirea japonica ‘Genpei’*

Août à Novembre - Rosacées - Arbuste - 0,80 mètre - Caduc

19 - Daphné odorante / *Daphne odorata*

Février à Mars - Thymelacées - Arbuste - 1,50 mètre - Persistant

20 - Palmier de Chine ou Palmier chanvre / *Trachycarpus fortunei*

Mai à Juin - Arecacées - Palmier - 20 mètres - Persistant



20 - Hosta ‘Gold standard’ / *Hosta fortunei ‘Gold standard’*

Juillet à Septembre - Asparagacées - Vivace - 0,30 mètre - Caduc

22 - Cœur-de-Marie / *Dicentra spectabilis*

Mai à Juin - Papaveracées - Vivace - 0,60 mètre - Caduc

23 - Andromède du Japon / *Pieris japonica*

Mars à Avril - Ericacées - Arbuste - 5 mètres - Persistant



Le potager



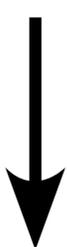
Retour à la terrasse



Le potager



Index et plan de visite

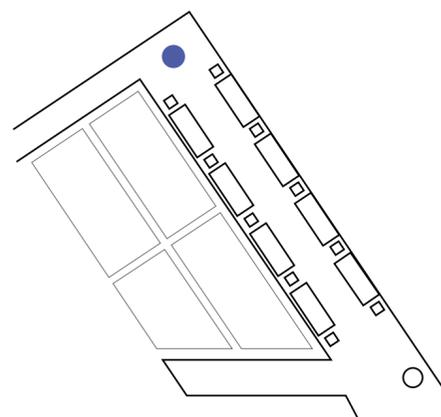


Figuier commun



Retour
Potager

2



Figuier commun

Ficus carica



L'aire naturelle du figuier, *Ficus carica*, est controversée car il est l'un des arbres les plus anciennement cultivés. La région naturelle où il pousse s'étend de l'Afghanistan aux Îles Canaries. La région de Smyrne (actuellement Izmir en Turquie) est depuis des temps reculés réputée pour ses figues. Le figuier porte de puissants symboles : son fruit, la figue, est l'un des trois grands symboles bibliques avec l'olivier et la vigne, symbole de fertilité. L'une des sourates du Coran s'appelle le figuier, At-Tin. Dans l'Asie orientale, et issu de la même famille, l'imposant figuier des pagodes ou banyan, le *Ficus religiosa* est un arbre sacré : le figuier perpétuel des Upanishad et de la Bhagavad Gîtâ est l'arbre du monde qui joint la terre au ciel. Il symbolise l'immortalité et la connaissance supérieure : il était l'arbre favori sous lequel Bouddha enseignait à ses disciples et sous lequel il atteignit l'illumination.



Juin à Août



Moracées



Arbre



8 mètres



Caduc

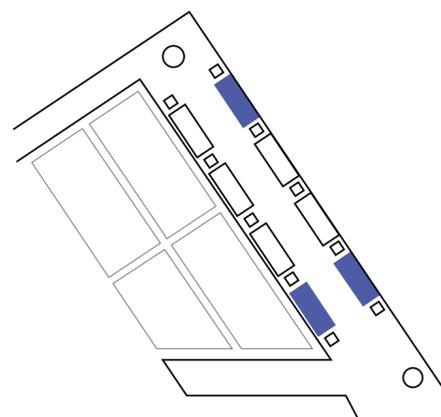


Chrysanthèmes



Retour
Potager

2



Chrysanthèmes et Chrysanthème des jardins

Chrysanthemum spp. et *Couronne d'or*
(*Glebomis coronarium*)



Les chrysanthèmes, qui signifient étymologiquement « fleur d'or » en grec, ne comprennent que quelques espèces qui sont natives d'une région s'étendant des Balkans au Japon en passant par les collines de Galilée. Les couronnes d'or (*Glebomis coronarium*) ont été introduites en Orient et sont devenues vite populaires comme légumes, les feuilles pouvant agrémenter les soupes. Depuis plus de 2500 ans, les Chinois cultivent les chrysanthèmes, symbole de longévité, donnant naissance à des myriades de couleurs et formes de fleurs. Cette fleur compte parmi les « Quatre gentilshommes » ou « junzi » dans la peinture traditionnelle chinoise, aux côtés de l'orchidée, le prunier et le bambou. Les fleurs sont consommées en infusion ou en vin, réputées pour leurs vertus médicinales contre le cancer ou source de longévité. Le chrysanthème est le sceau impérial du Japon 'kiku no gomon', depuis le XII^{ème} siècle, et est fêtée le 9 septembre lors de la journée nationale du chrysanthème, festival de la joie.

 Juillet à Septembre

 Asteraceae

 Annuelle

 0,20 à 0,80 mètre

 Caduc

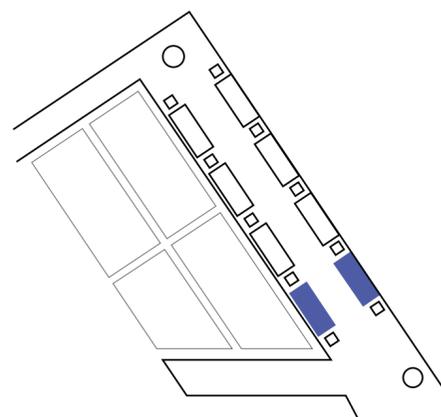


Basilic pourpre



Retour
Potager

2



Basilic pourpre

Ocimum basilicum 'Purpurascens'



Le basilic pourpre planté dans le potager est une variété du basilic commun. Son goût est légèrement plus poivré. Le basilic est l'une des plantes aromatiques les plus répandues à travers le monde, de la cuisine italienne à cambodgienne. « La plante royale » est originaire d'Asie tropicale (Inde) et d'Afrique centrale. Arrivée il y a 4000 ans en Égypte où elle était utilisée dans les rites mortuaires, elle fut importée à Rome puis distribuée dans l'Europe du Sud. Son usage est aussi médicinal, pour ses vertus digestives et antibactériennes. Dans la religion hindoue, le basilic sacré est une plante phare de l'Ayurvéda : il est offert en offrande à Vishnu et Krishna, et est planté près des temples et devant les maisons.



Juillet à Août



Lamiacées



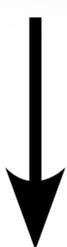
Annuelle



0,60 mètre



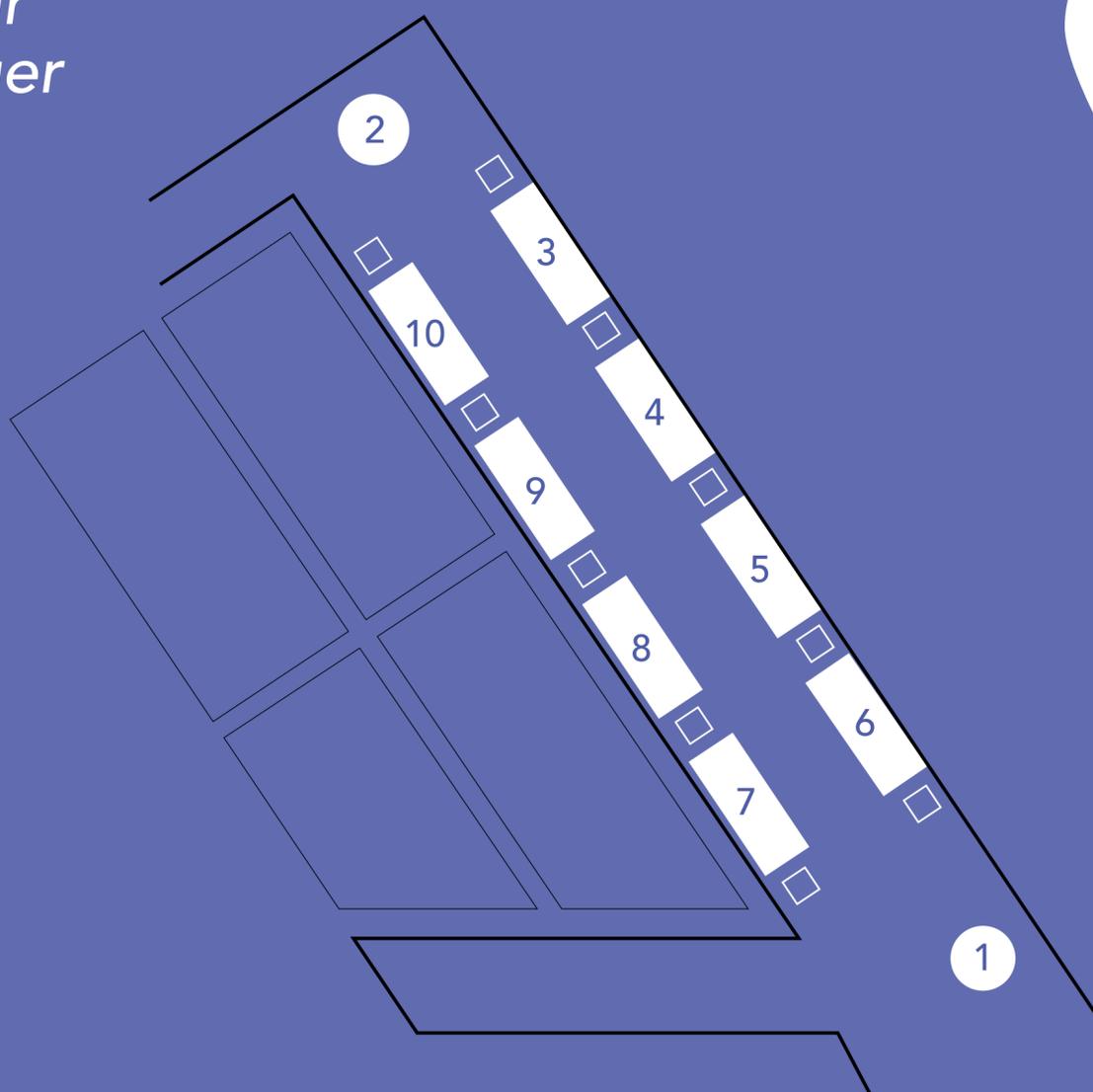
Caduc



Index et plan de visite



Retour
Potager



1 - Magnolia 'Susan' / *Magnolia 'Susan'*

Mai à Juin - Magnoliacées - Arbre - 3 mètres - Caduc

1·7·8·9·10 - Sauge d'Afghanistan / *Perovskia atriplicifolia 'Blue Spire'*

Juin à Septembre - Lamiacées - Vivace - 1 mètre - Caduc

1 - Iris du Japon / *Iris ensata*

Juin à Juillet - Iridacées - Vivace - 0,80 mètre - Caduc

2 - Figuier commun / *Ficus carica*

Juin à Août - Moracées - Arbre - 8 mètres - Caduc



2 - Herbe aux écouvillons / *Pennisetum alopecuroides*

Juillet à Novembre - Poacées - Vivace - 0,70 mètre - Caduc

2·3·4·5·6·7·10 - Lavande vraie 'Alba' / *Lavandula angustifolia 'Alba'*

Juin à Août - Lamiacées - Vivace - 0,50 mètre - Persistant

2·3·4·5 - Menthe poivrée / *Mentha x piperata*

Juillet à Septembre - Lamiacées - Vivace - 0,60 mètre - Semi-persistant

3·10 - Groseillier 'Versaillaise Rouge' / *Ribes rubrum 'Versaillaise rouge'*

Avril à Mai - Grossulariacées - Arbuste - 1,50 mètres - Caduc

3·4·5·9 - Sauge à feuilles de lavande / *Salvia lavandulifolia*

Juin à Août - Lamiacées - Vivace - 0,50 mètre - Semi-persistant

3·6·7 - Chrysanthème des jardins / *Glebomis coronarium*

Juillet à Septembre - Asteraceae - Annuelle - 0,20 à 0,80 mètre - Caduc



3·4·5 - Ciboulette / *Allium schoenoprasum*

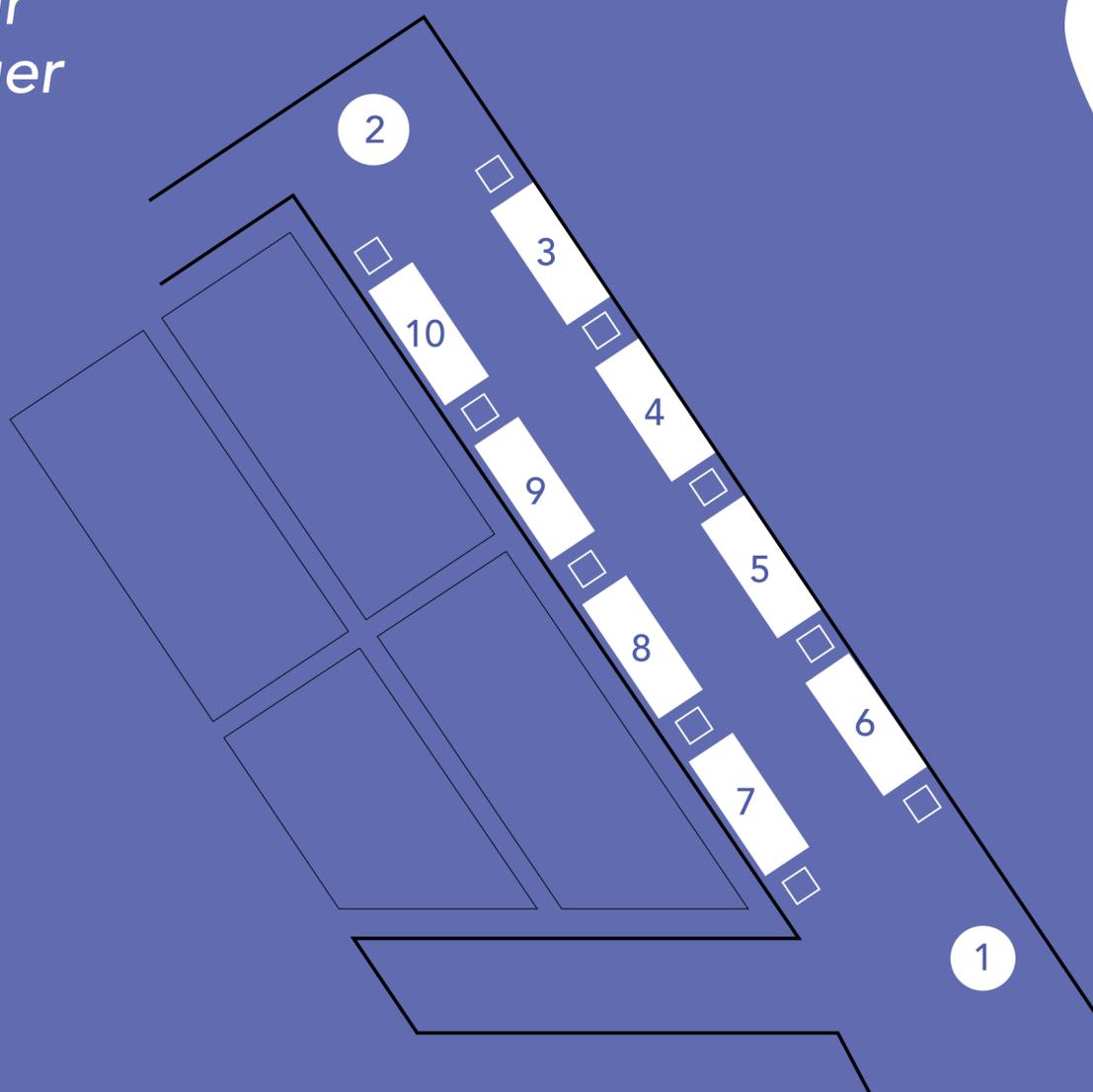
Mars à Juillet - Liliacées - Vivace - 0,30 mètre - Caduc



Suite



Retour
Potager



3·4·5 - Armoise commune / *Artemisia vulgaris*

Juillet à Octobre - Astéracées - Vivace - 0,50 à 1,50 mètres - Semi-persistent

3·4·5 - Roquette / *Eruca vesicaria ssp. Sativa*

Mai à Juillet - Brassicacées - Annuelle - 0,80 mètre - Caduc

3·4·5 - Camomille romaine / *Chamaemelum nobile*

Juin à Septembre - Astéracées - Vivace - 0,30 mètre - Persistent

3·4·5 - Guimauve officinale / *Althaea officinalis*

Juin à Septembre - Malvacées - Vivace - 1,20 mètres - Persistent

3·4·5 - Lanterne japonaise, Amour-en-cage / *Physalis franchetii 'Gigantea'*

Juin/Novembre - Solanacées - Vivace - 0,60 mètre - Caduc

3·4·5 - Raifort / *Cochlearia armoracia*

Mars à Août - Brassicaceae - Vivace - 0,50 mètre - Caduc

3·4·5 - Oseille commune / *Rumex acetosa*

Juin à Août - Polygonacées - Vivace - 1 mètre - Caduc

4·9 - Groseillier à maquereaux 'Golden Drop' / *Ribes uva-crispa 'Golden drop'*

Avril à Mai - Grossulariacées - Arbuste - 1 mètre - Caduc

4·9 - Hysopé à fleur bleue / *Hyssopus officinalis*

Juillet à Octobre - Lamiacées - Vivace - 0,60 mètre - Semi-persistent

5·8 - Cassissier 'Noir de Bourgogne' / *Ribes nigrum 'Noir de Bourgogne'*

Avril à Mai - Grossulariacées - Arbuste - 1,50 mètres - Caduc

5·8 - Gaura de Lindheimer / *Gaura lindheimeri*

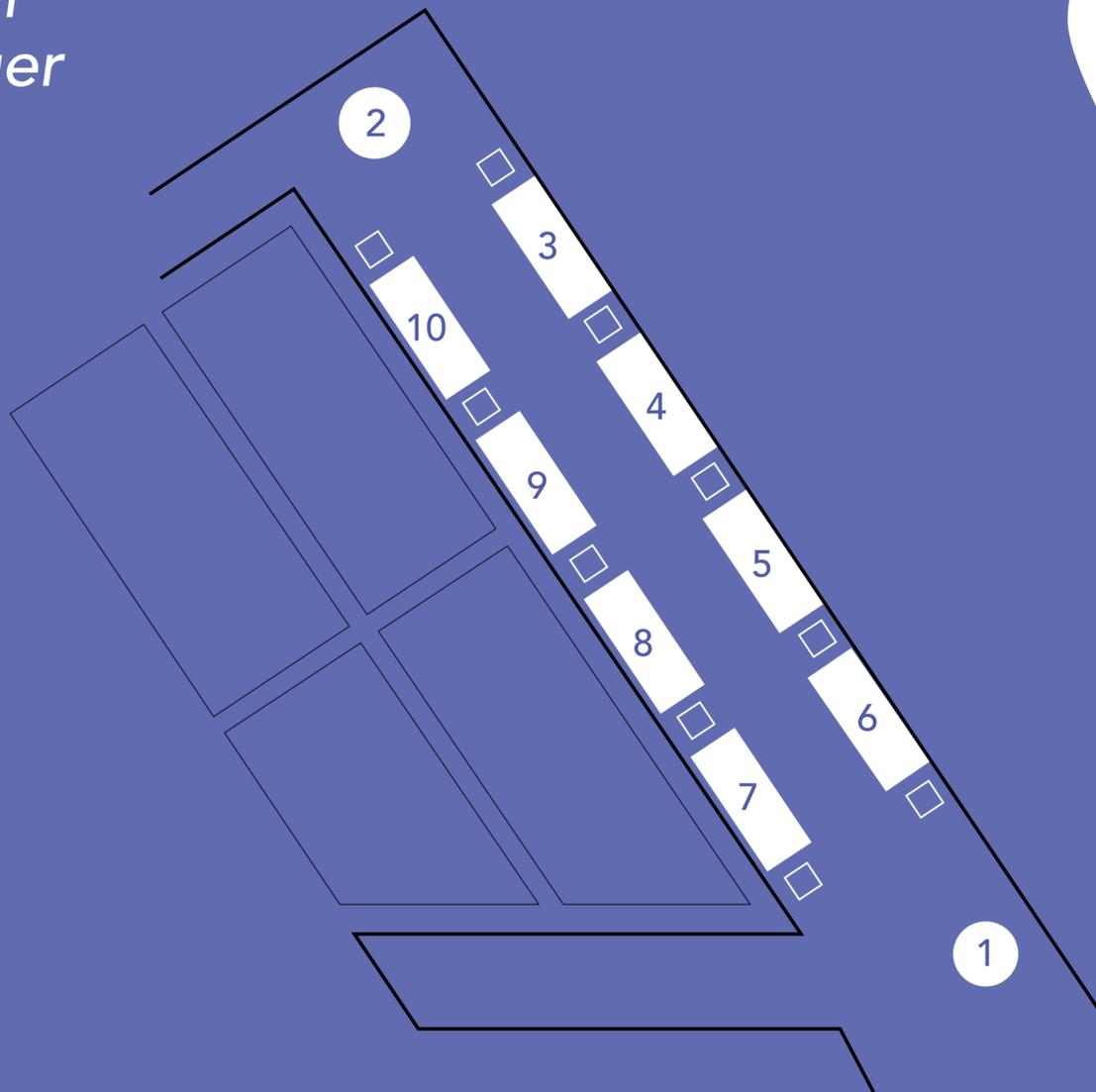
Juin à Octobre - Onagracées - Vivace - 1,20 mètres - Caduc



Suite



Retour
Potager



6·7 - Groseillier à grappes / *Ribes rubrum*

Mars à Avril - Grossulariacées - Arbuste - 1 mètre - Caduc

6·7·8·9·10 - Népéta hybride / *Nepeta fasseni*

Mai à Juillet et Septembre à Octobre - Lamiacées - Vivace - 0,50 mètre - Caduc

6·7·8·10 - Sauge officinale / *Salvia officinalis*

Mai à Juin - Lamiacées - Sous-arbrisseau - 0,60 mètre - Persistant

6·7 - Ail chinois, Ciboule de Chine / *Allium tuberosum*

Janvier - Liliacées - Vivace - 0,50 mètre - Caduc

6·7 - Basilic pourpre / *Ocimum basilicum* 'Purpurascens'

Juillet à Août - Lamiacées - Annuelle - 0,60 mètre - Caduc



6·7 - Pérille de Nankin pourpre / *Perilla frutescens purpurea*

Juillet à Septembre - Lamiacées - Annuelle - 0,80 mètre - Caduc

6·7 - Céleri asiatique / *Apium graveolens* var. *secalinum* 'kint sai'

Juin à Août - Apiacées - Bisannuelle - 0,40 mètre - Caduc

8·9·10 - Ciboule / *Allium fistulosum*

Mai à Juin - Alliées - Vivace - 0,80 mètre - Caduc

8·9·10 - Estragon / *Artemisia dracunculoides*

Juin à Août - Astéracées - Vivace - 0,80 mètre - Caduc

8·9·10 - Verveine officinale / *Verbena officinalis*

Juin à Octobre - Verbénacées - Vivace - 0,60 mètre - Semi-persistant

8·9·10 - Absinthe / *Artemisia absinthium*

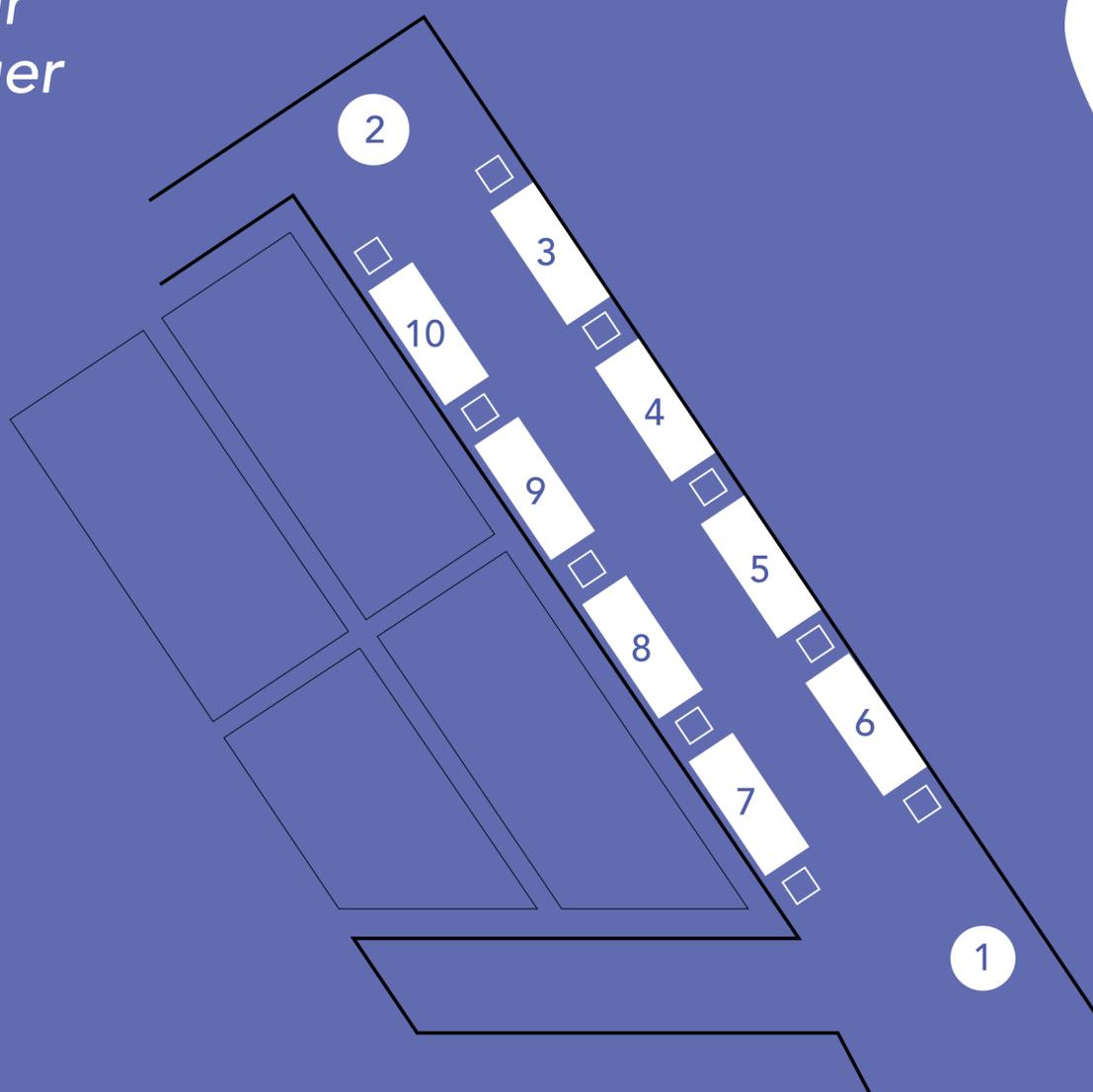
Juin à Août - Astéracées - Vivace - 1 à 1,20 mètres - Persistant



Suite



Retour
Potager



8.9.10 - Mélisse citronnelle, Mélisse officinale / *Melissa officinalis*

Juin / Septembre - Lamiacées - Vivace - 0,80 mètre - Caduc

8.9.10 - Romarin officinal / *Rosmarinus officinalis*

Mai à Juin - Lamiacées - Vivace - 1,50 mètres - Persistant

8.9.10 - Sarriette des montagnes / *Satureja montana*

Mai à Octobre - Lamiacées - Vivace - 0,40 mètre - Persistant

8.9.10 - Thym officinal / *Thymus officinalis*

Juin à Août - Lamiacées - Vivace - 0,20 mètre - Persistant

8.9.10 - Thym citron / *Thymus x citriodorus*

Juin à Août - Lamiacées - Vivace - 0,20 mètre - Persistant

8.9.10 - Thym serpolet / *Thymus serpyllum*

Juin à Août - Lamiacées - Vivace - 0,20 mètre - Persistant

8.9.10 - Violette odorante / *Viola odorata*

Février à Mai et Août à Février - Violacées - Vivace - 0,20 mètre - Caduc

8.9.10 - Anis vert / *Pimpinella anisum*

Juin à Août - Apiacées - Annuelle - 0,60 mètre - Persistant



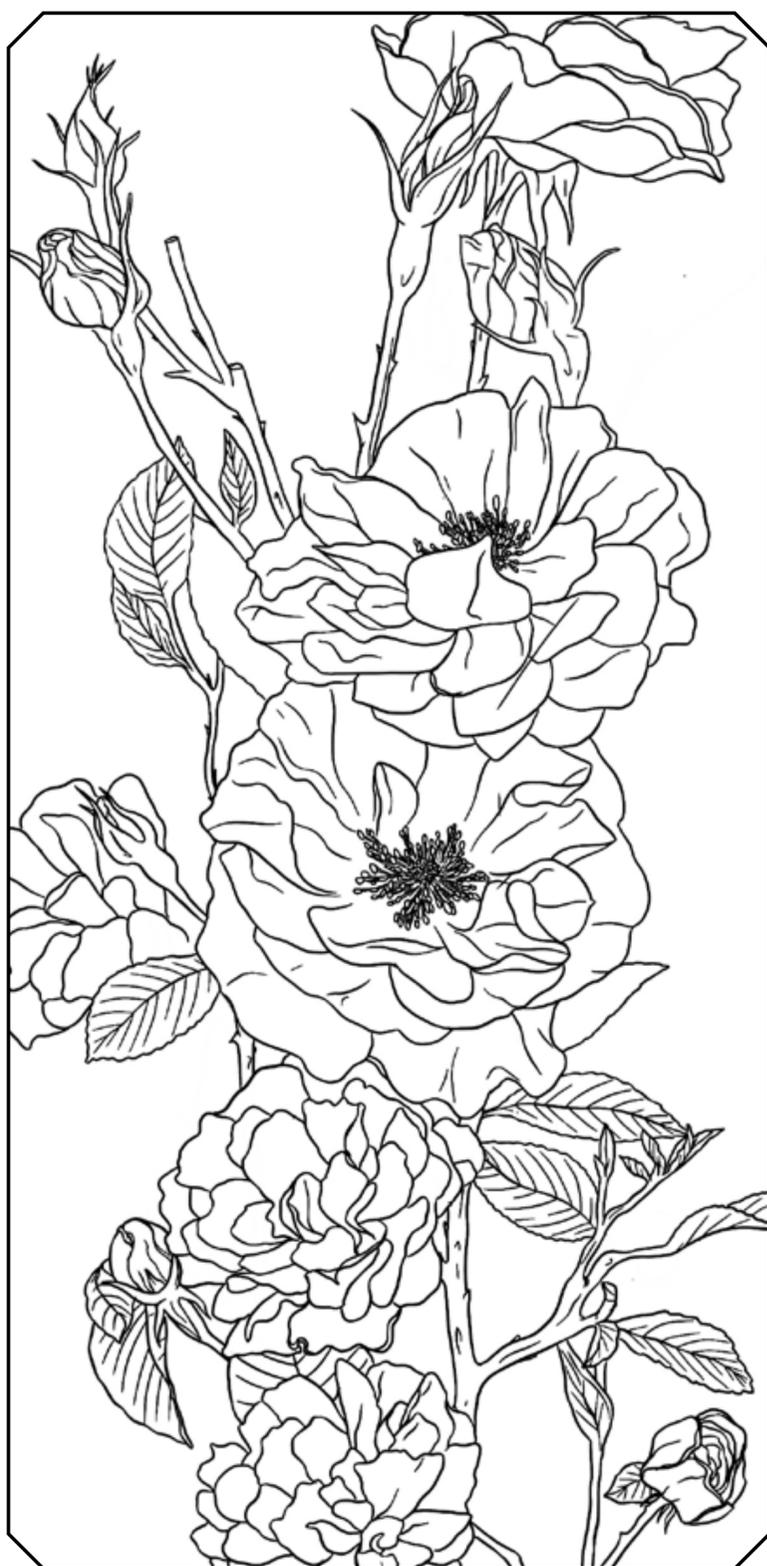
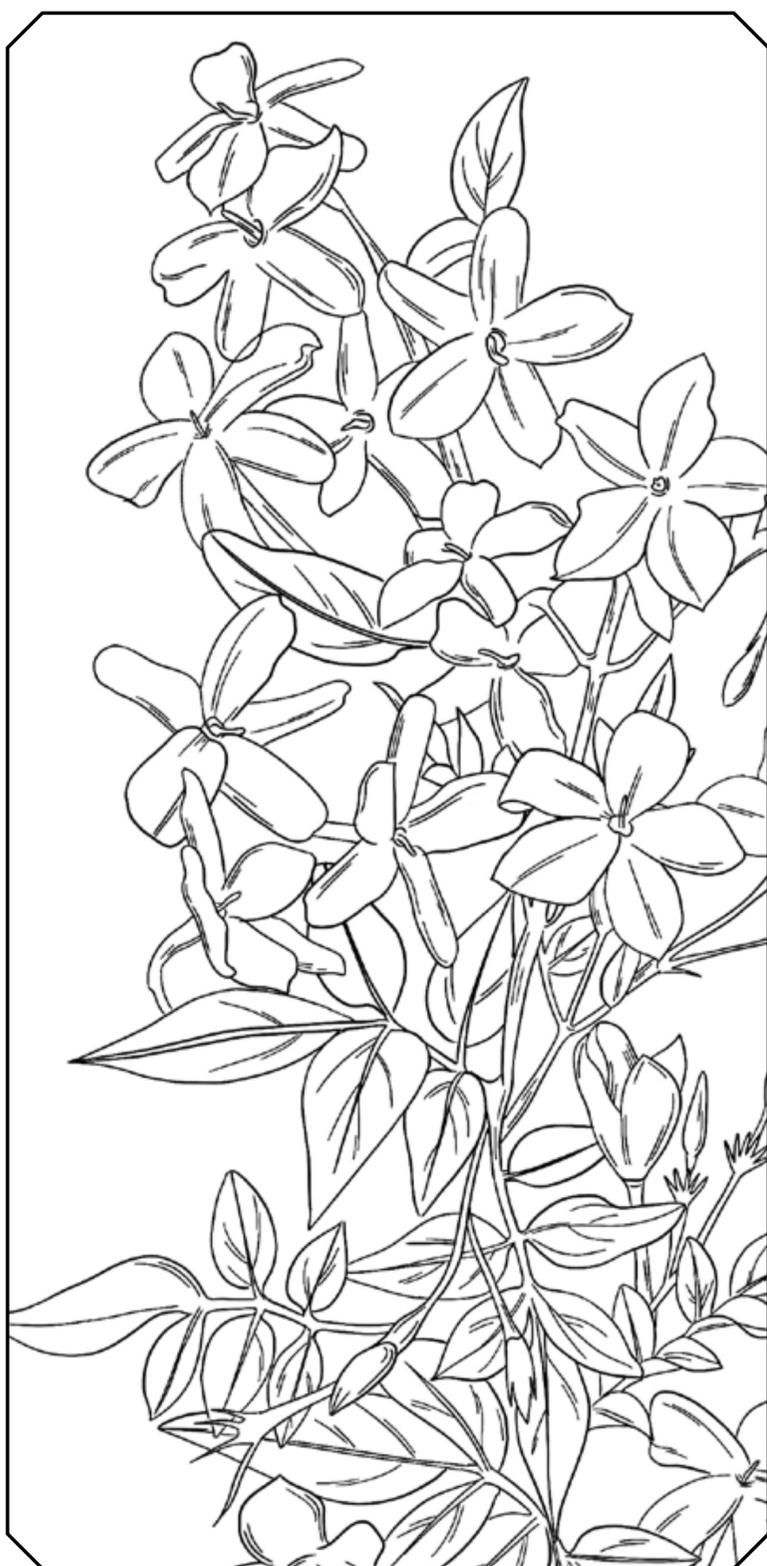
La roseraie



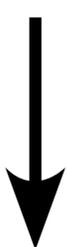
Retour à la terrasse

3

La roseraie



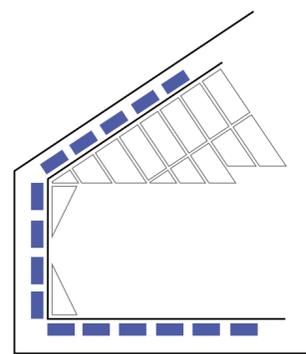
Index et plan de visite



Jasmin officinal

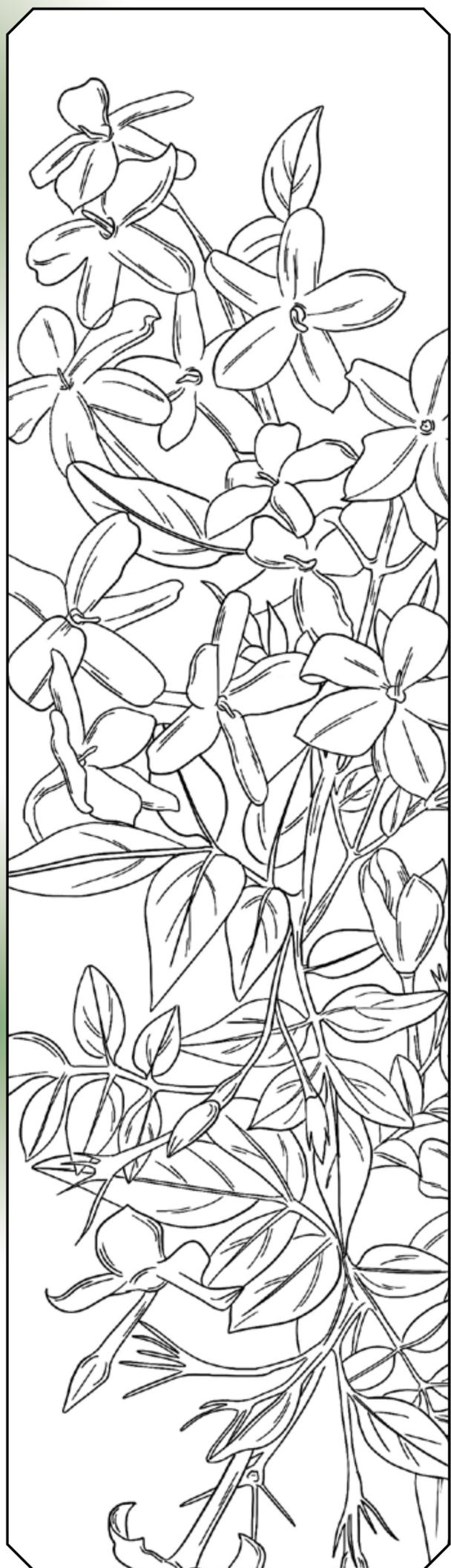


Retour
Roseaie



Jasmin officinal

Jasminum officinale



J'embaume les voiles du bateau de Cléopâtre, les maisons de Damas et parfume le thé des empereurs chinois depuis des millénaires, je suis le jasmin. Le long de la coursive, les tiges sarmenteuses du jasmin officinal se mélangent à celles du jasmin étoilé (*Trachylopernum jasmanoïdes*), plante grimpante d'une autre famille, originaire de Chine, Japon et Corée. Le jasmin officinal (Oléacées) est originaire des régions himalayennes et pousse dans les haies, les bois, le long des rivières. C'est la fleur nationale du Pakistan. Célébré par les poètes persans et par les médecins ayurvédiques, prisé en parfumerie du fait de sa senteur délicieuse, le jasmin officinal est cultivé majoritairement en Inde et en Égypte aujourd'hui où il peut être récolté la nuit. À ne pas confondre avec le *Jasminum sambac*, Jasmin d'Arabie, dont la fleur compte 6 pétales et qui parfume les thés. Selon la légende, la divinité hindoue du désir amoureux, Kama, utilise des flèches ornées de jasmin pour répandre l'amour.

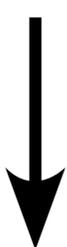
 Juin à Septembre

 Oléacées

 Arbuste grimpant

 3 mètres

 Caduc

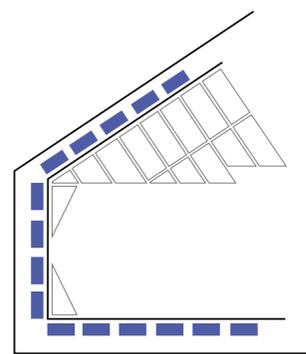


Rose de Damas



Retour
Roseraie

3



Rose de Damas

Rosa damascena



La rose de Damas est un hybride entre la *Rosa gallica*, originaire d'Asie Mineure et d'Europe centrale et la rose de Phénicie, originaire du Moyen-Orient. Robert de Brie l'aurait rapportée de Perse vers 1254 à Provins. L'Empire perse, berceau d'origine de la rose, fut même surnommé « l'Empire des Roses ». Dans la tradition musulmane, des roses naissent des gouttes de sueur du prophète Mahomet. Les roses sont depuis le XVI^{ème} siècle l'une des plantes favorites dans les jardins de l'Empire Moghol, inspirés des jardins persans. En Syrie et dans le Caucase, la *Rosa damascena* pousse toujours aujourd'hui spontanément. Son essence est utilisée en parfumerie, pour aromatiser les thés, sirops, confitures et pâtisseries comme les rahaat iraniens. Les pratiques et l'artisanat traditionnels associés à la rose à Al-Mrah en Syrie sont classés au Patrimoine immatériel de l'Unesco. Le fameux Attar, dont les premières traces de fabrication remontent en Inde au II^{ème} av. J.C, exige que plus de 7000 fleurs collectées au petit matin soient distillées le même jour, pour récolter une cuillère à café d'huile.

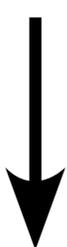
 Juin à Octobre

 Rosacées

 Arbuste

 2 mètres

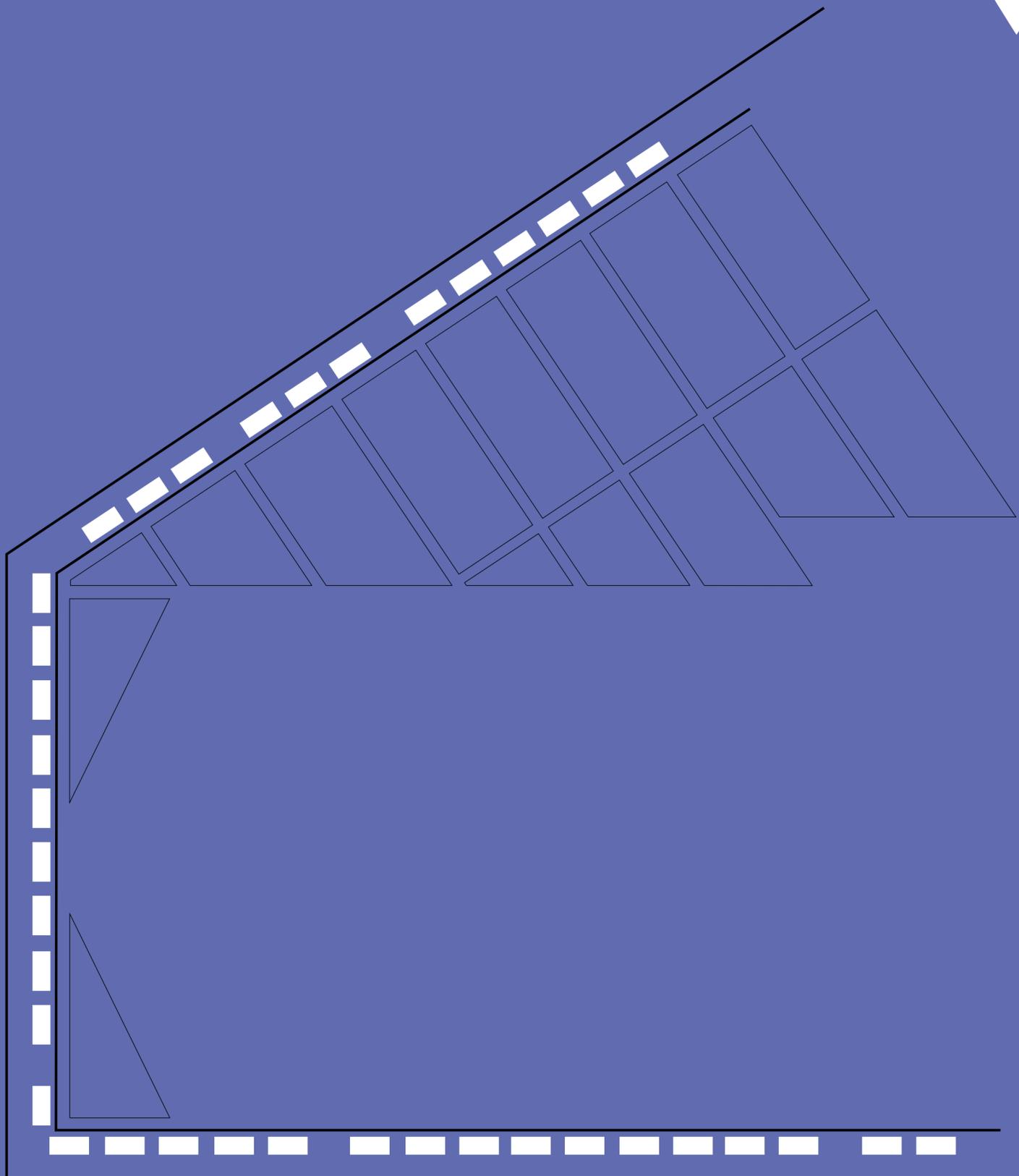
 Caduc



Index et plan de visite



Retour
Roseiraie



Jasmin officinal / *Jasminum officinale*

Juin à Septembre - Oléacées - Arbuste grimpant - 3 mètres - Caduc



Jasmin étoilé / *Trachylopernum jasmanoides*

Juillet à Septembre - Apocynacées - Grimpante - 3 mètres - Persistant

Rosier de Chine / *Rosa sinensis*

Juin à Septembre - Rosacées - Arbuste - 2 mètres - Caduc

Rosier de Portland / *Rosa Portland*

Juin à Septembre - Rosacées - Arbuste - 1,50 mètres - Caduc

Rosier de Damas / *Rosa damascena*

Juin à Octobre - Rosacées - Arbuste - 2 mètres - Caduc



Terrasse n°3

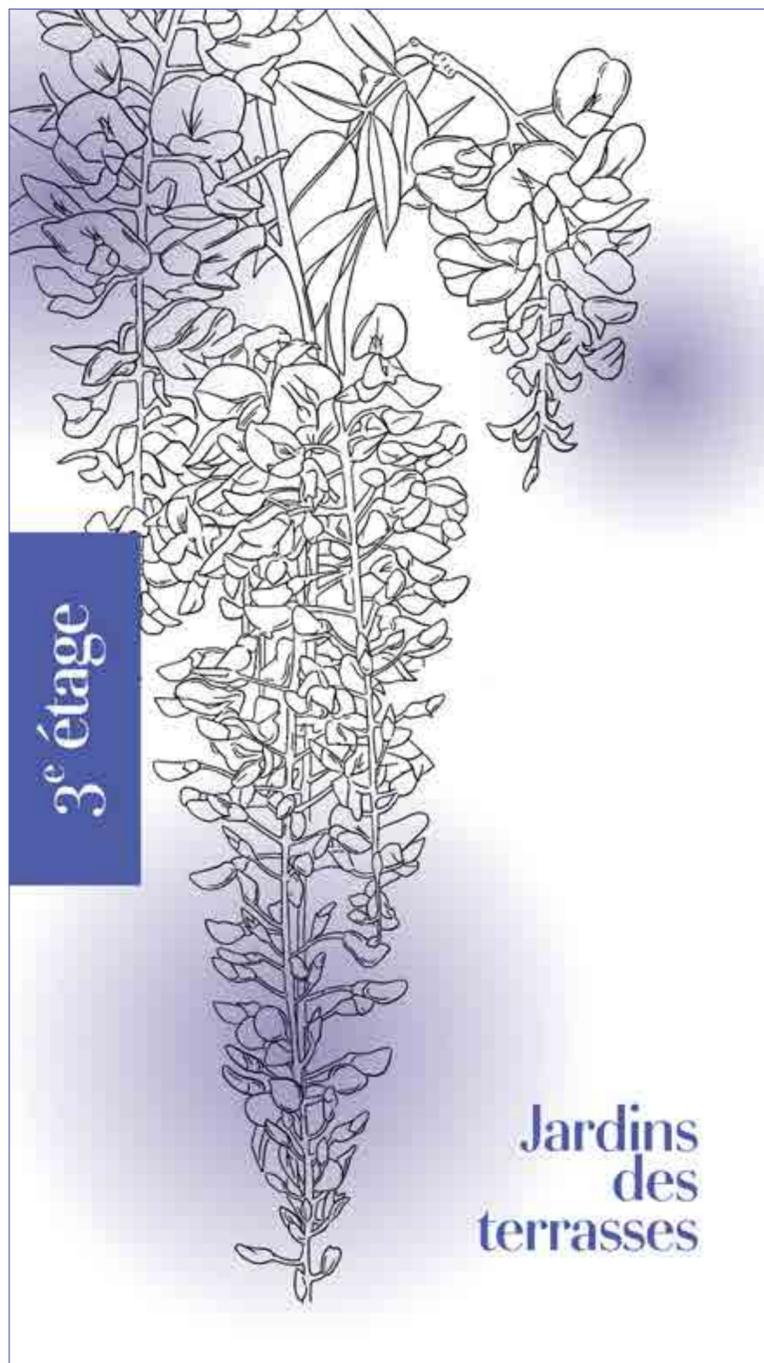


Retour à la terrasse



Terrasse n°3

*Découvrez le jardin de la terrasse n°3
en téléchargeant la plaquette sur notre site internet.*



Crédits



Retour à la terrasse

Crédits

Musée national des arts asiatiques Guimet

6 Place d'Iéna

75116 Paris

www.guimet.fr

Rédaction

Textes et conception des jardins

DVA PAYSAGES

Damée, Vallet et Associés

www.dvapaysages.com

Graphisme

Valériane Holley

www.valerianeholley.fr

Illustrations

Violaine Avez & Valériane Holley

