



*Communiqué de presse  
17 mai 2016*

***Dans le cadre de la Nuit européenne des musées, le musée national des arts asiatiques – Guimet présente une offre complète placée sous le signe du mystère, de la littérature et de la photographie.***

*A l'occasion de la 12<sup>ème</sup> édition de la Nuit européenne des musées le 21 mai, le MNAAG propose une offre culturelle et artistique riche d'inspiration et d'expérimentation hautes en couleur, donnant naissance à des créations originales, musicales, chorégraphiques et théâtrales, nourries par des échanges avec des chercheurs en sciences humaines et en médiation culturelle.*

*En marge des performances et des visites à la lampe torche, les lectures par Hervé Pierre, sociétaire de la Comédie française dans la bibliothèque du musée ainsi que la présentation des tirages inédits du nouvel Instagram du musée par Emile Kirsch, artiste en résidence, seront au rendez-vous pour une nuit asiatique à partager en famille sans modération.*

#### **Performances autour des divinités en salle khmère**

Théâtre dansé, musiques, humour, mystère et questionnement autour d'histoires singulières des époques du X<sup>ème</sup> au XIII<sup>ème</sup> siècle, celles où les dieux de pierre retrouvent la parole, ou tout simplement l'usage inattendu de leurs multiples bras sur fond de bruissement de parures.

Entre 19 heures et 22 heures 30, chaque performance dure environ 30 minutes.

#### **Visite à la lampe torche**

Le MNAAG invite de nouveau cette année à (re)découvrir ses collections une lampe torche à la main afin, par l'éclairage du visiteur, de dévoiler de manière différente certains chefs d'œuvre de la sculpture chinoise. Les visites sont encadrées par des élèves de l'Ecole du Louvre qui présenteront les collections et guideront les éclairages.

Entre 20 heures et 23 heures, chaque demi-heure.

#### **Lectures et Japon dans la bibliothèque historique du musée**

Hervé Pierre, sociétaire de la Comédie française, lira à 20 heures, 21 heures, 22 heures, « *Tokyo, Catherine et moi* », chroniques par Pierre Notte, auteur dramatique et metteur en scène, d'un séjour au Japon à l'automne 2015.

#### **Instagram du musée : itinérance : du numérique au papier, voyage dans les collections du musée**

Avec le nouvel Instagram du musée créé depuis mars 2016, Emile Kirsch pose un regard inhabituel sur les œuvres et recrée un dialogue avec les unes et les autres pour une identité visuelle originale. La présentation sous forme de tirages photos issus du compte Instagram dévoilera le parti pris audacieux et poétique que le musée a choisi d'adopter.

Programme complet sur [www.guimet.fr](http://www.guimet.fr)

#### **Présidente du MNAAG :**

Sophie Makariou  
Musée national des arts asiatiques – Guimet  
6, place d'Iéna, 75116 Paris

#### **Contacts presse**

Hélène Lefèvre  
01 56 52 53 32  
[helene.lefevre@guimet.fr](mailto:helene.lefevre@guimet.fr)

Anna-Nicole Hunt  
01 40 73 88 09  
[anna-nicole.hunt@guimet.fr](mailto:anna-nicole.hunt@guimet.fr)

<p><b>MNAAG : 6, place d'Iéna 75116 Paris tél : 01 56 52 53 00</b> <b>Hôtel d'Heidelbach : 19 avenue d'Iéna 75116 Paris</b> <b>Musée d'Ennery – 59 avenue Foch – 75116 Paris</b> <b>Accès : Métro : Iéna / Trocadéro / Boissière. Bus : n° 63, 82, 32, 22, 30 / stationnement : Avenue Kléber, avenue George V (place de l'Alma) / Taxis : Avenue d'Iéna devant le musée</b></p>
--